


*Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете №1  
«30» августа 2022 г.  
Протокол №1*

Утверждаю:  
Руководитель ДОО  
Калужская Е.Ю.  
Приказ № 48



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
образовательной деятельности в 1 мл. гр.  
общеразвивающей направленности на 2022-2023 уч. год.**

**Воспитатели: Авдеева К.А  
Захарова Н.Ю.**

с. Захарово  
2022 г.

2022-9-14 14:16

## Оглавление

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ГОДА ЖИЗНИ. ....	6
1.4. Планируемые результаты освоения Программы .....	7
1.5. Педагогическая диагностика.....	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	10
2.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	10
2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ .....	10
<i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</i> .....	11
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</i> .....	11
<i>Ребенок в семье и сообществе</i> .....	11
<i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> .....	12
<i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</i> .....	12
<i>Содержание психолого-педагогической работы</i> .....	13
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i> .....	13
<i>Ознакомление с предметным окружением</i> .....	13
<i>Ознакомление с социальным миром</i> .....	14
<i>Ознакомление с миром природы</i> .....	14
<i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</i> .....	14
<i>Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи</i> .....	14
<i>Приобщение к художественной литературе</i> .....	15
<i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</i> .....	16
<i>СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ</i> .....	16
<i>ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ</i> .....	16
<i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</i> .....	18

<i>Содержание психолого-педагогической работы</i> .....	18
2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ.....	19
2.4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ .....	20
Взаимопознание и взаимоинформирование .....	20
2.5. ПРИБОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ) .....	21
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	24
3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ .....	24
<i>Особенности организации режимных моментов</i> .....	26
3.2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА .....	26
3.3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ....	27
3.4. Перспективный план занятий в 1 младшей группе «Непоседы» на 2021-2022 учебный год .....	30
3.5. циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности во 1-ой младшей группе 2021-2022 учебный год .....	40
3.6. СОСТАВ ГРУППЫ.....	41
<i>Список группы</i> .....	41
<i>Индивидуальные особенности детей от 2 до 3-х лет</i> .....	42
3. 7. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	44
Перспективный план развлечений в 1 младшей группе «Непоседы» на 2021-2022 учебный год .....	45
3.8. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).....	45
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....	50
4.1. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	50
4.2. ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ .....	51
Русский фольклор .....	51
4.3. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ.....	51

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения.

Для реализации основных направлений проекта рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Проект рабочей программы предусматривает организацию и проведение педагогической работы с детьми 2-3 лет. Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям: «Физическое развитие» - («Здоровье», «Физическая культура»); «Социально – коммуникативное развитие» - («Социализация», «Труд»,

«Безопасность»); «Познавательное развитие» - («Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений») «Речевое развитие» - («Коммуникация», «Развитие детской речи», «Чтение художественной литературы»); «Художественно-эстетическое развитие» - («Художественное творчество», «Музыка»).

всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);

Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);

Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);

Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ульяновской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
  - партнерство с семьей;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования. Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

### **1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 2-3 ГОДА ЖИЗНИ.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.

Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

##### **1.3. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
  - Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
  - Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
  - Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
  - Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
  - Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
  - С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
  - Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
  - У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### 1.5. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.



Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале учебного года ( в октябре) и в конце (мае). Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в начале и конце года). Данные о результатах заносятся в карты наблюдений детского развития.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. Для реализации этих целей педагог должен:
  - проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
  - создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
  - обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
  - обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
  - обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
  - обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально-коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### *Ребенок в семье и сообществе*

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они

живут.

### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Формирование основ безопасности** **Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

## *Содержание психолого-педагогической работы*

**Формирование элементарных математических представлений** **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

## *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## *Ознакомление с предметным окружением.*

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### *Ознакомление с социальным миром*

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### *Ознакомление с миром природы*

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### *ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»*

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» «Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи

- Приобщение к художественной литературе

### *Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи*

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей.

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### *Приобщение к художественной литературе*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

### *ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»*

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкально - художественная деятельность.

### *СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ*

#### *ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ*

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### *ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.



Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

#### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

«Физическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

### *СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ*

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### *РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы- заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## 2.4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ

### Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

### *ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «НЕПОСЕДЫ» 2021-2022 г.*

Сентябрь

1. Папка – передвижка «Возрастные особенности детей третьего года жизни».
2. Консультация «Я хочу».
3. Статья – рекомендация «Учим пользоваться горшком».
4. Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

5. Родительское собрание «Давайте познакомимся. Адаптация ребёнка к детскому саду».

Октябрь

1. Папка – передвижка «Что должен знать ребёнок в 2-3 года».
2. Консультация «Как научить одеваться».
3. Статья – рекомендация «Значение самообслуживания в воспитании детей».
4. Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

Ноябрь

1. Папка – передвижка «Культурно – гигиенические навыки».
2. Консультация «Расти здоровым, малыш!»
3. Статья – рекомендация «Можно, нельзя, надо – первые нравственные качества».
4. Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

Декабрь

1. Папка – передвижка «Основы безопасности детей».
2. Консультация «Как проводить выходные дни с ребёнком».
3. Статья – рекомендация «Как отучить ребёнка от вредных привычек».
4. Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

Январь

1. Папка - передвижка «Игрушки детей третьего года жизни».
2. Консультация «Учите детей играть».
3. Статья – рекомендация «Игрушка в жизни ребёнка».
4. Информация «Что нас ждёт в этом месяце».
5. Родительское собрание по теме самообразования.

Февраль

1. Папка - передвижка «Как одеть ребёнка в соответствии со временем года».
2. Консультация «Воспитание у детей самостоятельности в самообслуживании».
3. Статья – рекомендация «Формирование культуры поведения ребёнка в семье».
4. Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

Март

1. Папка – передвижка «Как ухаживать за молочными зубами».
2. Консультация «Этот удивительный ранний возраст».
3. Статья – рекомендация «20 способов утихомирить разбушевавшегося ребёнка».
4. Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

Апрель

1. Папка – передвижка «Игра как средство нравственного воспитания».
2. Консультация «Закаливание детей в семье».
3. Статья – рекомендация «Прогулка и её значение в жизни ребёнка».
4. Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

Май

1. Папка – передвижка «Использование в работе с детьми малых фольклорных форм».
2. Консультация «Подход к детям».
3. Статья – рекомендация «Взрослые и дети»
4. Информация «Что нас ждёт в этом месяце».
5. Родительское собрание «Кризис трёх лет»

## **2.5. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ)**

В соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования основная общеобразовательная программа дошкольного образования детского сада должна содержать две части: основную и часть, формируемую участниками образовательных

отношений (часто её называют вариативная часть). В группе «Солнышко» вариативная часть образовательной программы сформирована участниками воспитательно-образовательного процесса и составляет 30 % от общего объема образовательной программы.

В вариативную часть входят:

Работа с детьми по теме самообразования: «Роль русской народной сказки в эмоциональном развитии ребенка младшего дошкольного возраста» .

Цель данной работы –выявить и изучить особенности воспитательной роли русской народной сказки в эмоциональном развитии ребенка.

В соответствии с целью были определены следующие задачи:

- побуждать у детей интерес к сказкам;
- создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками;
- формировать представление о добре и зле, показать красоту добрых поступков и их необходимости в жизни людей;
- развивать умение думать, сравнивать, анализировать поступки сказочных героев, учить давать оценку поведению своему и других;
- Помочь родителям понять ценность сказки, ее особую роль в воспитании ребенка.

#### Перспективное планирование

месяц	Работа воспитателя	Работа с детьми	Работа с родителями
сентябрь	Подбор материала необходимого для работы с детьми и родителями на тему: «Роль русской народной сказки на эмоциональное развитие детей дошкольного возраста» Постановка целей и задач по данной теме.		
октябрь	Изучение темы: «Роль русской народной сказки в развитии речи ребенка »	Чтение русских народных сказок. Рисование с детьми «Следы зверей», «Зернышки для петушка»; Лепка «морковка для зайчика» .	Консультация: "Роль сказки в развитии детей" Консультация: "Справиться с детским непослушанием помогут сказки"
ноябрь	Создание картотеки сказок для работы с детьми.	Применять отрывки из сказок в режимных моментах.	Создание красочных книг со сказками для детей.
декабрь	Изучение темы: «Использование фольклора в работе с детьми»	Дидактическая игра «Узнай сказку», «Угадай, из какой сказки прочитан отрывок?», Настольно-печатные игры по мотивам сказок (разрезные картинки, лото)	Показ родителям ролика «Сказки в жизни нашей группы» Изготовление родителями дидактических материалов.
январь	Изучение темы: « Устное народное творчество как средство духовно-нравственного развития личности ребенка».	Показ кукольного театра по мотивам русских народных сказок. Прослушивание аудиозаписей сказок.	Консультация: Почитай мне сказку, мама, или с какими книгами лучше дружить дошколятам"
февраль	Изучение темы: « <u>Роль сказки в воспитании детей</u> »	Настольно – печатные игры по русским народным сказкам (разрезные картинки, лото)	Консультация «Воспитание трудолюбия, послушания и ответственности через сказки»
март	Изучение темы: « <u>Влияние сказки на психику ребенка</u> »	Дидактические игры «Угадай сказку», «Из какой сказки герой»	Консультация « <u>Как выбрать полезную сказку для малыша</u> » Приобрести в группу раскраски по русским народным сказкам
апрель	Изучение темы: «Театрализованные игры как средство развития речи	Учить детей обыгрывать знакомые сказки	Создать театральный уголок в группе

	детей»	(игры-драматизации)	(настольный (конусный), пальчиковый и би-ба-бо театры) Конкурс совместных творческих работ родителей и детей на тему «Моя любимая сказка»
май	Самоанализ плана самообразования.	Учить детей обыгрывать знакомые сказки (игры-драматизации)	Презентация проекта «Устное народное творчество в воспитании детей дошкольного возраста» на итоговом родительском собрании

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### **3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим работы ДООУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность пребывания в нём 10.30 часов с 7.30 до 18.00 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

#### *ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДООУ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА.*

Время	Содержание деятельности, виды деятельности	Характер деятельности
7.30-8.40	Прием детей.	Взаимодействие с семьями. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа
8.40-8.50	Утренняя гимнастика, оздоровительные процедуры (Общеразвивающие упражнения (аэробика), гимнастика игрового характера, ходьба, оздоровительный бег, корригирующие упражнения, релаксация (игры и упражнения на расслабление), элементы дыхательной гимнастики)	Совместная организованная деятельность
8.50-9.05	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность в режимном моменте. Индивидуальная работа
9.05-9.30	Самостоятельная деятельность детей	Игровая деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа
9.30 – 10.10	Организованная образовательная деятельность	Совместная организованная деятельность



	Двигательная разминка между занятиями	
10.10 – 10.35	2 завтрак. Самостоятельная деятельность детей	Игровая деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа
10.35– 11.30	Подготовка к прогулке, прогулка (Игры, наблюдение, труд)	Совместная деятельность в режимном моменте (одевание), совместная организованная деятельность (игра, наблюдение), самостоятельная деятельность детей.
11.30 – 11.45	Возвращение с прогулки, игры	Совместная деятельность в режимном моменте (раздевание), самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа Индивидуальная работа
11.45-12.05	Подготовка к обеду, обед	Совместная деятельность в режимном моменте
12.05-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	Совместная деятельность в режимном моменте (подготовка ко сну).
15.00-15.20	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и дыхательной гимнастикой.	Совместная деятельность в режимном моменте
15.20 – 15.50	Самостоятельная деятельность	Совместная организованная деятельность. Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа
15.50-16.15	Подготовка к ужину, ужин	Совместная деятельность в режимном моменте,.
16.15 – 18.00	Самостоятельная деятельность детей, игры. 2 прогулка	Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа

**ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА.**

<b>Время</b>	<b>Основная деятельность</b>
7:30-8.50	Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика (на улице)
8:50-9:30	Возвращение в группу, гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак
9:30-10:20	Совместная деятельность, подготовка к прогулке. Прогулка
10:20-10:30	Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак
10:40-11:50	Совместная деятельность, прогулка
11:50-12:00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры. Подготовка к обеду, обед
12:20-15:00	Подготовка ко сну, сон
15:00-15:50	Постепенный подъем, гимнастика, водные процедуры, игры
15:50-16:15	Подготовка к полднику, полдник
16:15-18:00	Совместная деятельность, прогулка. Уход детей домой

### *Особенности организации режимных моментов*

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

## **3.2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1 -3 минуты.

#### Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15 мин.
	На улице	1 раз в неделю 15 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером 10-15 мин.)

	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### 3.3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

## Планирование образовательной деятельности

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Образовательные области</b>	<b>Виды ООД</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Познавательное развитие</b>	ФЦКМ (формирование целостной картины мира)	1
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2
	<b>Изобразительная деятельность:</b>	
	Рисование	1
	Лепка	1
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Музыкальная деятельность</b>	2
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
<b>Всего:</b>		<b>10</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Прогулки		ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
Игра		Ежедневно
самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		Ежедневно

*Расписание организованной образовательной деятельности*

<b>Неделя</b>	<b>Виды ООД</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Понедельник</b>	<b>1. Речевое развитие.</b> Развитие речи. <b>2. Физическое развитие.</b> Физическая культура (на воздухе).	9.30 -9.40 10.50-11.00
<b>Вторник</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие.</b> Музыка <b>2. Художественно-эстетическое развитие.</b> Лепка	9.40-9.50 10.00-10.10
<b>Среда</b>	<b>1. ФЭМП/ ознакомление с природой.</b> <b>2. Физическое развитие.</b> Физическая культура.	9.30-9.40 9.50-10.00
<b>Четверг</b>	<b>1. Физическое развитие.</b> <b>2. Речевое развитие.</b> Развитие речи.	9.30-9.40 9.50-10.00
<b>Пятница</b>	<b>2. Художественно-эстетическое развитие.</b> Музыка. <b>2. Художественно-эстетическое развитие.</b> Рисование.	9.40-9.50 10.00-10.10

3.4. Перспективный план занятий в 1 младшей группе «Непоседы» на 2021-2022 учебный год

## Сентябрь.

	<p><u>6. 1. Развитие речи.</u> «Курочка Ряба» занятие 1 (Борисенко, Лукина) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>13.1. Развитие речи</u> «Курочка Ряба» занятие 2 (Борисенко, Лукина)<u>2.</u> <u>Физкультура.</u></p>	<p><u>20.1. Развитие речи.</u> «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко». (Гербова, стр.34) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>27.1. Развитие речи.</u> Б.Жидков «Храбрый утенок» (Компл. занятия, стр. 43) <u>2. Физкультура.</u></p>
	<p><u>7. 1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Пряники для мишки». (Компл. занятия, стр.19)</p>	<p><u>14. 1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Печенье для кота». (Колдина, стр. 9).</p>	<p><u>21. 1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> Угостим мышку горошком. (Компл. занятия, стр. 36)</p>	<p><u>28. 1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Съешь моего яблочка». (Колдина, стр. 10)</p>
<p><u>1. 1. ФЭМП</u> Занятие 1. Развитие предметных действий. (Помораева, стр.10)  <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>8. 1. ФЭМП</u> Занятие 2. Развитие предметных действий. (Помораева, стр.10)  <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>15. 1. ФЭМП</u> Занятие 1. Форма предметов (кубик, шарик). (Помораева, стр.11)  <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>22. 1. Ознакомление с природой.</u> Морковка от зайчика. (Соломенникова, стр. 20)  <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>29.1. ФЭМП</u> Занятие 2. Форма предметов (кубик, шарик). (Помораева, стр.12)  <u>2. Физкультура.</u></p>
<p><u>2.1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> «Игрушки. Мишка». (Компл. занятия, стр.18)</p>	<p><u>9. 1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (Гербова стор.33)</p>	<p><u>16. 1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> Рассматривание «живой картинки» «Птичий двор». (Компл. занятия, стр.42)</p>	<p><u>23.1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». (Гербова, стр.37)</p>	<p><u>30. 1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> Д/и «Поручения». Д/у «Вверх – вниз». (Гербова, стр. 37)</p>

3. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование.</u> «Лучики для солнышка». (Компл. занятия, стр.21)	10.1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование</u> Занятие 1. «Мой любимый дождик». (Колдина, стр.3)	17.1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование</u> «Раскрасим репку». (Компл. занятия, стр.39)	24. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование</u> Занятие 2. «Зёрнышки для цыплят». (Колдина, стр.3)	
--	---	---	---	--

## Октябрь.

	4. 1. <u>Развитие речи.</u> Повторение сказки «Репка». Д/у «Кто что ест?», «Скажи “А”». (Гербова, стр.38) 2. <u>Физкультура.</u>	11. 1. <u>Развитие речи.</u> Кто нам помогает? Игра «Кто что делает». (Компл. занятия, стр.54) 2. <u>Физкультура.</u>	18. 1. <u>Развитие речи.</u> «Колобок» Занятие 1» (Борисенко, Лукина)2. <u>Физкультура.</u>	25. 1. <u>Развитие речи.</u> Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры». (Гербова, стр. 42) 2. <u>Физкультура.</u>
	5. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка</u> «Колобок катится по дорожке и поёт песенку». (Лыкова, стр. 51)	12. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка</u> «Подсолнух». (Колдина, стр. 11)	19. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка</u> «Падают, падают листья...». (Лыкова, стр. 26)	26. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка</u> «Маленькие змейки». (Колдина, стр. 13)
	6.1. <u>ФЭМП</u> Занятие 3. Форма предметов (кирпичик, шарик). (Помораева, стр. 12) 2. <u>Физкультура.</u>	13.1. <u>ФЭМП</u> Занятие 4. Форма предметов (кирпичик, кубик). (Помораева, стр. 13) 2. <u>Физкультура.</u>	20.1. <u>Ознакомление с природой.</u> «Листопад, листопад, листья жёлтые летят...» (Соломенникова, стр. 21) 2. <u>Физкультура.</u>	27.1. <u>ФЭМП.</u> Занятие 1. Форма предметов (кирпичик, кубик, шарик). (Помораева, стр. 14) 2. <u>Физкультура.</u>

	<p><u>7.1. Физкультура.</u>  <u>2.Развитие речи.</u>  Д/и «Поручения»,  «Лошадки».  (Гербова, стр.40)</p>	<p><u>14.1. Физкультура.</u>  <u>2.Развитие речи.</u>  Чтение рассказа  Л.Н.Толстого «Спала  кошка на крыше».  (Гербова, стр. 41)</p>	<p><u>21.1. Физкультура.</u>  <u>2.Развитие речи.</u>  Р.н.сказка «Козлятки и  волк» (в обр. Ушинского).  (Компл. занятия, стр.62)</p>	<p><u>28.1. Физкультура.</u>  <u>2.Развитие речи.</u>  Рассматривание  сюжетных картин (по  выбору воспитателя).  (Гербова, стр. 43)</p>
<p><u>1..1.Музыка.</u>  <u>2.Рисование.</u>  «Красивые листочки»  (Лыкова, стр.25)</p>	<p><u>8.1.Музыка.</u>  <u>2.Рисование.</u>  Занятие 3. «Домашнее  консервирование»  (Колдина, стр.4)</p>	<p><u>15. 1.Музыка.</u>  <u>2.Рисование.</u>  Красивая чашка  (в горошек).  (Компл. занятия, стр.64)</p>	<p><u>22. 1.Музыка.</u>  <u>2.Рисование.</u>  «Падают, падают  листья...».  (Лыкова, стр.27)</p>	<p><u>29. 1.Музыка.</u>  <u>2.Рисование.</u>  «Дождик, дождик  веселей!»  (Лыкова, стр.33)</p>

## Ноябрь

<p><u>1. 1.Развитие речи.</u>  Дидактическая игра «Кто  пришел? Кто ушел?»  Чтение потешки «Наши  уточки с утра...»  (Гербова, стр. 46)  <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>8 .1.Развитие речи.</u>  Дидактическая игра «Это я  придумал». Чтение детям  потешки «Пошел котик на  торжок...»  (Гербова, стр. 48)  <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>15.1.Развитие речи.</u>  Игра – инсценировка  «Добрый вечер, мамочка»  (Гербова, стр. 50)   <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>22.1.Развитие речи.</u>  С.Маршак «Сказка о глу-  помышонке». (КЗ -  стр.91.)  (Компл. занятия, стр. 91)   <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>29. 1.Развитие речи.</u>  Дидактическое упражнение  «Выше – ниже, Дальше – ближе».  (Гербова, стр. 53)  <u>2. Физкультура.</u></p>
<p><u>2. 1.Музыка.</u>  <u>2. Лепка</u>  «Пушистые тучки».  (Лыкова, стр. 34)</p>	<p><u>9. 1.Музыка.</u>  <u>2. Лепка</u>  «Червячки для цыплёнка».  (Колдина, стр. 14)</p>	<p><u>16. 1.Музыка.</u>  <u>2. Лепка</u>  «Морковка для зайчика».  (Компл. занятия, стр.85)</p>	<p><u>23. 1.Музыка.</u>  <u>2. Лепка</u>  «У ежа иголки».  (Колдина, стр. 16)</p>	<p><u>30.1. Музыка.</u>  <u>2. Лепка</u>  «Баранки».  (Колдина, стр. 17)</p>



<p><b>3. 1.ФЭМП</b> Занятие 2. Различие предметов по величине (большой, маленький). (Помораева, стр. 15) <b>2. Физкультура.</b></p>	<p><b>10.1.ФЭМП</b> Занятие 4. Различие предметов по величине (большие кубики, маленькие кубики). (Помораева, стр. 16) <b>2. Физкультура.</b></p>	<p><b>17. 1. <u>Ознакомление с природой.</u></b> «Рыбка плавает в воде». (Соломенникова, стр. 23) <b>2. Физкультура.</b></p>	<p><b>24. 1. ФЭМП</b> Занятие 1,2. Различие предметов по величине (большой шарик, маленький шарик). (Помораева, стр. 17,18) <b>2. Физкультура.</b></p>	
<p><b>4. ПРАЗДНИЧНЫЙ ДЕНЬ</b></p>	<p><b>11.1. Физкультура.</b> <b>2.Развитие речи.</b> «Колобок».занятие 2 (Борисенко, Лукина)</p>	<p><b>18.1. Физкультура.</b> <b>2.Развитие речи.</b> Знакомство с игрушечным зайцем. Игра «Найди пару». (Компл. занятия, стр.86)</p>	<p><b>25.1. Физкультура.</b> <b>2.Развитие речи.</b> Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). (Гербова, стр. 51)</p>	
<p><b>5.ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ</b></p>	<p><b>12.1.Музыка.</b> <b>2. Рисование</b> «Травка для зайчат» (Колдина (книга), стр. 33)</p>	<p><b>19.1.Музыка.</b> <b>2. Рисование</b> «Червячки для крота» (Колдина (книга), стр. 35)</p>	<p><b>26.1.Музыка.</b> <b>2. Рисование</b> Занятие 6. «Звёздное небо» (Колдина, стр. 5)</p>	

## Декабрь

	<p><b>6. 1. Развитие речи.</b> Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» (Гербова, стр. 57) <b>2. Физкультура.</b></p>	<p><b>13. 1. Развитие речи.</b> Дидактическая игра «Подбери пёрышко». (Гербова, стр. 60) <b>2. Физкультура.</b></p>	<p><b>20. 1. Развитие речи.</b> Д/У и игры на произношение звука к. Чтение стих-я«Котауси и Мауси». К.Чуковского(Гербова, стр. 64) <b>2. Физкультура.</b></p>	<p><b>27. 1. Развитие речи.</b> «Как зверята готовятся к празднику у ёлки». (Компл. занятия, стр.118) <b>2. Физкультура.</b></p>
--	--	---	---	--

	<p>7. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка</u> Ягоды для птичек. (Компл. занятия, стр.104)</p>	<p>14.1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка</u> «Огурец». (Колдина, стр. 19)</p>	<p>21. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка</u> «Новогодняя ёлка». (Колдина, стр. 18)</p>	<p>28. <b>Новогодний утреник.</b></p>
<p>1. 1. <u>ФЭМП</u> Занятие 3. Группы однородных предметов. Количество (много – один). (Помораева, стр. 19)  2. <u>Физкультура.</u></p>	<p>8. 1. <u>ФЭМП</u> Занятие 4. Группы однородных предметов. Количество (много – один). (Помораева, стр. 19)  2. <u>Физкультура.</u></p>	<p>15. 13. 1. <u>ФЭМП</u> Занятие 1. Группы однородных предметов. Количество (много – много). (Помораева, стр. 20)  2. <u>Физкультура.</u></p>	<p>22. 1. <u>Ознакомление с природой.</u> «У кормушки». (Соломенникова, стр. 24)  2. <u>Физкультура.</u></p>	<p>29. <b>Игры у ёлки.</b></p>
<p>2. 1. <u>Физкультура.</u> 2. <u>Развитие речи.</u> Д/И на произношение звуков м-мь, п – пь, б-бь. Д/И «Кто ушел? Кто пришел?» (Гербова, стр. 56)</p>	<p>9.1. <u>Физкультура.</u> 2. <u>Развитие речи.</u> Д/у на произношение [ф]. Д/ и «Далеко – близко». (Гербова, стр.58).</p>	<p>16. 1. <u>Физкультура.</u> 2. <u>Развитие речи.</u> Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). (Гербова, стр.61).</p>	<p>23.1. <u>Физкультура.</u> 2. <u>Развитие речи.</u> «Скоро новогодний праздник. Рассматривание ёлки». (Компл. занятия, стр.116)</p>	<p>30. <b>Игры, забавы у ёлки.</b></p>
<p>3. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование</u> «Снежок порхает, кружится». (Лыкова, стр.40).</p>	<p>10.1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование.</u> «Новогодняя ёлка» (Колдина (книга), стр. 49)</p>	<p>17. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование.</u> «Ёлочные шары». (Компл. занятия, стр.113)</p>	<p>24.1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование.</u> «Праздничная ёлочка». (Лыкова, стр. 44)</p>	<p><b>31. ВЫХОДНОЙ ДЕНЬ</b></p>

## Январь

<p><u>10.1.Развитие речи.</u> Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя». (Г – с. 65). (Гербова, стр.65) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>17.1.Развитие речи.</u> Д/И «Устроим кукле комнату». Д/Уна произношение звуков д, дь. (Гербова, стр.67) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>24.1.Развитие речи.</u> Игрушки в гостях у ребят. Игра «Расставь посуду». (Компл. занятия, стр.140) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>31. 1.Развитие речи.</u> Рассказывание сказки «Геремок».Чтениер.н. песенки «Ай ду-ду, ду-ду, ду-ду». (Гербова, стр.70)  <u>2. Физкультура.</u></p>
<p><u>11.1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Яблочки» (Компл. занятия, стр.139) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>18.1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Снеговик (скатывание большого и маленького шаров)» (Компл. занятия, стр.132) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>25. 1.Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Нос для снеговика». (Колдина, стр. 21). <u>2. Физкультура.</u></p>	
<p><u>12. 1. ФЭМП</u> Занятие 3. Величина (большой, маленький). Количество (много – много). (Помораева, стр. 22)<u>2.</u> <u>Физкультура.</u></p>	<p><u>19. ФЭМП</u> Занятие 2. Форма предметов (кубик, шарик). (Помораева, стр. 24) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>26.1.Ознакомление с природой.</u> « Снеговичок и ёлочка». (Соломенникова, стр. 26)  <u>2. Физкультура.</u></p>	
<p><u>13.1. Физкультура.</u> <u>2.Развитие речи.</u> Лесные жители. (Компл. занятия, стр.126)</p>	<p><u>20.1. Физкультура.</u> <u>2.Развитие речи.</u> Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...». (Гербова, стр.68)</p>	<p><u>27.1. Физкультура.</u> <u>2.Развитие речи.</u> Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (Гербова, стр.69)</p>	
<p><u>14. 1. Музыка.</u> <u>2. Рисование</u> Занятие 10. «Мяч» (Колдина, стр.7)</p>	<p><u>21. 1. Музыка.</u> <u>2. Рисование</u> «Вкусные картинки». (Лыкова, стр.49)</p>	<p><u>28.1.Музыка.</u> <u>2. Рисование</u> Занятие 11. «Воздушные шары» (Колдина, стр.8)</p>	

## Февраль

	<p><b>7.</b> <u>1. Развитие речи.</u> Чтение потешки «Наша Маша маленькая...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». (Гербова, стр.72) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><b>14.</b> <u>1. Развитие речи.</u> Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Д/У «Что я сделала?». (Гербова, стр.73) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><b>21.</b> <u>1. Развитие речи.</u> Знакомство с рассказом Тайца «Поезд». (Гербова, стр.74) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><b>28.</b> <u>1. Развитие речи.</u> Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Д/И «Чья картинка». (Гербова, стр.77) <u>2. Физкультура.</u></p>
<p><b>1.</b> <u>1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Вкусный пирог». (Колдина, стр. 22)</p>	<p><b>8.</b> <u>1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Конфеты». (Колдина, стр. 25)</p>	<p><b>15.</b> <u>1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Самолёт». (Колдина, стр.34)</p>	<p><b>22.</b> <u>1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Вот какие у нас сосульки!». (Лыкова, стр. 62).</p>	
<p><b>2.</b> <u>1. ФЭМП</u> Занятие 3. Группы однородных предметов. Количество (много – много). (Помораева, стр. 25) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><b>9.</b> <u>1. ФЭМП</u> Занятие 4. Количество (много – много, много – один, один – много). (Помораева, стр. 25) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><b>16.</b> <u>1. Ознакомление с природой.</u> «Котёнок Пушок». (Соломенникова, стр. 27) <u>2. Физкультура.</u></p>	<p><b>23.</b> <b>Выходной</b></p>	
<p><b>3.</b> <u>1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». (Гербова, стр.71, Компл. занятия, стр.165)</p>	<p><b>10.</b> <u>1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Д/И «Чей, чья, чьё». (Гербова, стр.73)</p>	<p><b>17.</b> <u>1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> Инсценирование сказки «Теремок». (Гербова, стр.74)</p>	<p><b>24.</b> <u>1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> Рассматривание сюжетной картины. (Гербова, стр.75)</p>	
<p><b>4.</b> <u>1. Музыка.</u> <u>2. Рисование.</u> «Украсим тарелочку». (Компл. занятия, стр.154)</p>	<p><b>11.</b> <u>1. Музыка.</u> <u>2. Рисование</u> Занятие 18 «Ласковое солнышко»</p>	<p><b>18.</b> <u>1. Музыка.</u> <u>2. Рисование</u> «Лоскутное одеяло». (Лыкова, стр.57)</p>	<p><b>25.</b> <u>1. Музыка.</u> <u>2. Рисование</u> «Бублик». (Компл. занятия, стр.174)</p>	

**Март**

	<p><u>7. 1.Развитие речи</u> «К нам пришла весна». (Рыжова, стр.34.)</p> <p><u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>14. 1.Развитие речи.</u> Игра – инсценировка «Как машина зверят катала». (Гербова, стр.81)</p> <p><u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>21. 1.Развитие речи.</u> Д/У «Как можно медвежонка порадовать?» (Гербова, стр.83)</p> <p><u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>28. 1.Развитие речи.</u> Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. (Гербова, стр.84)</p> <p><u>2. Физкультура.</u></p>
<p><u>1. 1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Яблоко». (Колдина, стр. 27).</p>	<p><b>ВЫХОДНОЙ</b></p>	<p><u>15.1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Вот какая у нас неваляшка!». (Лыкова, стр. 62).</p>	<p><u>22.1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Банан». (Колдина, стр. 28).</p>	<p><u>29.1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Колобок». (Колдина, стр. 29).</p>
<p><u>2.1.ФЭМП</u> Занятие 1. Величина, форма, количество (большой, маленький, кубик, шарик, много-много). (Помораева, стр. 26)</p> <p><u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>9.1.ФЭМП</u> Занятие 2. Форма, количество (кирпичик, кубик, шарик, много - мало). (Помораева, стр. 27)</p> <p><u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>16.1.ФЭМП</u> Занятие 3. Форма, количество (кирпичик, кубик, шарик, много-много). (Помораева, стр. 28)</p> <p><u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>23. 1. Ознакомление с природой.</u> «Петушок и его семейка». (Соломенникова, стр. 29)</p> <p><u>2. Физкультура.</u></p>	<p><u>30. 1.ФЭМП</u> Занятие 4. Форма и цвет (кубик, кирпичик). (Помораева, стр. 29)</p> <p><u>2. Физкультура.</u></p>
<p><u>3. 1. Физкультура.</u> <u>2.Развитие речи.</u> Рассматривание картины «Дети играют в кубики».(Гербова, стр. 77)</p>	<p><u>10. 1. Физкультура.</u> <u>2.Развитие речи.</u> Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». (Гербова, стр. 79)</p>	<p><u>17.1. Физкультура.</u> <u>2.Развитие речи.</u> Весенняя одежда. (Ефанова, стр. 78)</p>	<p><u>24. 1. Физкультура.</u> <u>2.Развитие речи.</u> Д/У «Не уходи от нас киска!». Чтение стих-яГ.Сапгира «Кошка». (Гербова, стр. 82)</p>	<p><u>31. 1. Физкультура.</u> <u>2.Развитие речи.</u> Чтение сказки «Маша и медведь». (Гербова, стр.84)</p>
<p><u>4. 1.Музыка.</u> <u>2. Рисование</u></p>	<p><u>11. 1.Музыка.</u> <u>2. Рисование</u></p>	<p><u>18. 1.Музыка.</u> <u>2. Рисование</u></p>	<p><u>25.1.Музыка.</u> <u>2. Рисование</u></p>	

Занятие 12. «Колёса поезда» (Колдина, стр.8)	«Вот какие у нас сосульки!» (Лыкова, стр. 63).	Занятие 15. «Весенняя капель». (Колдина, стр.10).	«Красивый зонтик». (Компл. занятия, стр.186)	
---	---	--	---	--

## Апрель

	<u>4. 1. Развитие речи.</u> Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га». (Гербова, стр. 88).  <u>2. Физкультура.</u>	<u>11. 1. Развитие речи.</u> «Домашние животные». (Рыжова, стр.78)  <u>2. Физкультура.</u>	<u>18. 1. Развитие речи.</u> «Дикие животные» (Рыжова, стр.74)  <u>2. Физкультура.</u>	<u>25. 1. Развитие речи.</u> Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». (Гербова, стр.91)  <u>2. Физкультура.</u>
	<u>5. 1. Музыка.</u> <u>2. Лепка</u> «Солнышко-колоколнышко». (Лыкова, стр. 66).	<u>12. 1. Музыка.</u> <u>2. Лепка.</u> «Мыльные пузыри». (Колдина, стр. 31).	<u>19. 1. Музыка.</u> <u>2. Лепка.</u> «Цветные карандаши». (Колдина, стр. 32).	<u>26. 1. Музыка.</u> <u>2. Лепка.</u> «Окно для петушка». (Колдина, стр. 35).
	<u>6. 1. ФЭМП</u> Занятие 1. Различие предметов по величине и цвету. (Помораева, стр. 30) <u>2. Физкультура.</u>	<u>13. 1. ФЭМП</u> Занятие 2. Ориентировка в пространстве. (Помораева, стр. 31)  <u>2. Физкультура.</u>	<u>20. 1. Ознакомление с природой.</u> «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...» (Соломенникова, стр. 31)  <u>2. Физкультура.</u>	<u>27. 1. ФЭМП</u> Занятие 3. Количество (много – один, один – много, много – много, много - мало). (Помораева, стр. 32) <u>2. Физкультура.</u>
	<u>7. 1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> «Купание куклы Кати» (Гербова, стр.87)	<u>14. 1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> Что делает повар? Игра «Найди предметы для повара». (Компл. занятия,	<u>21. 1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> «Домашние животные (продолжение)». (Рыжова, стр.80)	<u>28. 1. Физкультура.</u> <u>2. Развитие речи.</u> «Дикие животные»(продолжение)». (Рыжова, стр.76)

		стр.218)		
1.1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование</u> Занятие 22. «Волны» (Колдина, стр.14).	8.1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование.</u> «Разноцветные колечки». (Компл. занятия, стр.212)	15.1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование</u> «Украшим платье узором». (Компл. занятия, стр.227)	22. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование</u> Занятие 19. «Спрятались в траве». (Колдина, стр.13).	29.1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Рисование</u> «Праздничный салют». (Колдина, стр.11).

## Май

2. <b>Выходной</b>	9. <b>Выходной</b>	16. 1. <u>Развитие речи.</u> Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок». (Гербова, стр.93) 2. <u>Физкультура.</u>	23. 1. <u>Развитие речи.</u> Повторение материала. (Гербова, стр.94) 2. <u>Физкультура.</u>	30. 1. <u>Развитие речи.</u> Повторение материала. (Гербова, стр.94) 2. <u>Физкультура.</u>
3. <b>Выходной</b>	10. <b>Выходной</b>	17. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка.</u> «Погремушка». (Колдина, стр.39).	24. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка.</u> «Сосиски для киски». (Компл. занятия, стр.244)	31. 1. <u>Музыка.</u> 2. <u>Лепка.</u> «Гусеница». (Колдина, стр.36).
4. <b>Выходной</b>	11. 1. <u>ФЭМП</u> Занятие 4. Количество (много – один). (Помораева, стр. 33)  2. <u>Физкультура</u>	18. 1. <u>ФЭМП</u> Занятие 1. Количество (много – один, один – много, много – много). (Помораева, стр. 34)	25. 1. <u>Ознакомление с природой.</u> «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...». (Соломенникова, стр. 33) 2. <u>Физкультура.</u>	

<p><b>5.1. Физкультура.</b>  <b>2.Развитие речи.</b>  Чтение сказки  А. и П. Барто «Девочка –  рёвушка».  (Гербова, стр. 89).</p>	<p><b>12. 1. Физкультура.</b>  <b>2.Развитие речи.</b>  Рассматривание картины  «Дети кормят курицу и  цыплят». Игра в цыплят.  (Гербова, стр. 90, КЗ -  стр.233).</p>	<p><b>19. 1. Физкультура.</b>  <b>2.Развитие речи.</b>  Д/У «Так или не так?».  Чтение стихотворения А.  Барто «Кораблик».  (Гербова, стр. 91).</p>	<p><b>26.1. Физкультура.</b>  <b>2.Развитие речи.</b>  «Здравствуй весна!».  (Гербова, стр. 94).</p>	

### 3.5.циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности во 1-ой младшей группе 2021-2022 учебный год

Дни недели	Утро	Игры до и после завтрака	Организованная образовательная деятельность	Прогулка	Вторая половина дня
<b>Пон.</b>	Упражнения с элементами звукоподражания. Д/и (мелкая моторика). Чтение, проговаривание потешек Самостоятельная игровая деятельность	Хороводная  Игра средней подвижности	1.Речевое развитие. <b>Развитие речи</b> 2.Физическое развитие. <b>Физкультура на прогулке</b>	Подвижные игры Наблюдение за объектами неживой природы Индивидуальная работа по речевому развитию Самостоятельная игровая деятельность детей	Закаливающие мероприятия. Чтение художественной литературы. Сюжетно-ролевая игра. Индивидуальная работа по худ.-эстетическому развитию. Работа с родителями.
	Беседа Д/и (сенсорное развитие) Работа в книжном уголке. Индивидуальная работа по	Дидактическая игра  Игра средней	1.Художественно – эстетическое развитие. <b>Музыка.</b> 2. Художественно –	Подвижные игры Наблюдение за объектами живой природы Индивидуальная работа по	Закаливающие мероприятия Театрализованная деятельность Конструктивно-модельная



<b>Вт.</b>	развитию речи. Игры-забавы.	подвижности	эстетическое развитие <b>лепка</b>	социально коммуникативному развитию(труд)Самостоятельная игровая деятельность детей	деят-ть
<b>Ср.</b>	Игры на развитие речевого дыхания. Индивидуальная работа (мелкая моторика Самостоятельная игровая деятельность	Музыкально-дид актическая игра  Игра средней подвижности	1.Познавательное развитие. <b>ФЭМП/Ознакомление с природой</b> 2. Физическое развитие. <b>Физкультура</b>	Подвижные игры Наблюдение за объектами ближайшего окружения Индивидуальная работа по физическому развитию. Самостоятельная игровая деятельность детей	Закаливающие мероприятия Развитие познават.-исследовательской деят-ти (опытническая работа) Настольно-печатные игры Индивидуальная работа по экологическому воспитанию. Игры по желанию детей
<b>Четв.</b>	Беседа Индивидуальная работа (развитие речи) Д/и (музыкальные). Строительные игры.	Настольно-печат ные игры Игра средней подвижности	1.Физическое развитие. <b>Физкультура</b> 2.Речевое развитие. <b>Развитие речи</b>	Подвижные игры Индивидуальная работа по ФЭМП Самостоятельная игровая деятельность детей	Закаливающие мероприятия Трудовые поручения Индивидуальная работа по ОБЖ Игры в игровых зонах. Спортивное развлечение (3 неделя).
<b>Пятн.</b>	Д/и на развитие речевого дыхания. Теат-ные игры.Игры-забавы.Совместна я деятельность в уголке изобразительной деятельности.	Строительная игра  Игра средней подвижности	1.Художественно – эстетическое развитие. <b>Музыка.</b> 2.Художественно – эстетическое развитие <b>рисование</b>	Подвижные игры Целевая прогулка Ознакомление с ПДД Самостоятельная игровая деятельность детей	Закаливающие мероприятия Развлечение(музыкальное, спортивное) Индивидуальная работа по ФЭМП Работа с родителями.

### 3.6.СОСТАВ ГРУППЫ

#### Список группы

N п/п	Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения	Дата поступления	Дата отчисления
1.	Агеева Даша	08.04.2019	08.09.2020	



<b>1,5 -2 лет</b>		1		1			
<b>2 – 3 лет</b>	5	2	0	6	1		

*Сведения о семьях воспитанников*

Полная семья	4 семьи
Неполная семья	4 семьи
Многодетная семья	3 семьи
Социальные семьи	1 семья

### **3. 7.КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы. Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**Перспективный план развлечений в 1 младшей группе «Непоседы» на 2021-2022 учебный год**

Месяц	Название досуга
Сентябрь	«К игрушкам в гости»
Октябрь	Кукольный спектакль «Репка»
Ноябрь	«Там на неведомых дорожках»
Декабрь	«Бабушка Забавушка и Снеговик в гостях у ребят»
Январь	«Как Снеговик друзей искал»
Февраль	«Весёлый теремок»
Март	«Я матрешка - хороша!»
Апрель	«Озорные пальчики»
Май	«Солнечные зайчики»
Июнь	«Здравствуй, лето!»
Июль	«Праздник воды - игра с Капитошкой»
Август	«Праздник мыльных пузырей»

**3.8. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды.

Организация предметно – пространственной среды в ДОУ осуществляется в соответствии с принципами программы «От рождения до школы» под. ред. М.А. Васильевой, Н.Е. Вераксы и Т.С. Комаровой. Пространство группы « Солнышко» организовано в виде разграниченных зон, оснащенных различными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.). Все предметы доступны детям. Предметно-пространственная среда соответствует возрасту

воспитанников, и так же их индивидуальным особенностям. Безопасна, комфортна, трансформируема.

В центре игровой зоны на полу находится ковёр – место сбора всех детей. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными.

Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки из конструктора. Столы и стулья переставляются в зависимости от задуманной деятельности. Оборудование полифункциональное и пригодно для использования в разных видах деятельности. Игры, пособия расположены в доступных для детей местах и используются по желанию детей; меняются в соответствии с календарно-тематическим планированием.

В группе имеется ширма, для разыгрывания сказок и спектаклей, а также используется как уголок уединения.

Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Таким образом, развивающая среда группы является вариативной и полифункциональной.

Предметно – пространственная среда в группе организована с учётом требований ФГОС, где четко прослеживаются образовательные области.

### Развивающие центры в 1 младшей группе «Непоседы»

<u>Приемная группы</u>		
<b>Вид помещен ия</b>	<b>Наполнение</b>	<b>Задачи по ФГОС</b>
Уголок для родителей	Стенд для информации, папка передвижка для консультаций, эстетично оформленные папки («Паспорт группы», «Медицинская информация»)	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
Уголок «Наше творчество»	На стене полотно для вывешивания детских работ, организации выставок, трехуровневая подставка	

о»	для детских поделок	
<b>Вид помещен ия</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b><u>Предметно-развивающая среда в группе</u></b>		
Микроцен тр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- Календарь природы - Сезонный материал - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Обучающие и дидактические игры по экологии - Природный и бросовый материал.
«Уголок ряженья и уединения »	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых	Ширма, одежда для ряженья, набор детской бижутерии (бусы, браслеты, заколки, бантики)
Строитель ный» (конструкт ивный) центр	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы
Микроцен	Формирование	-Дидактические игры, сделанные

тр «Математический уголок»	элементарных математических представлений, развитие сенсорных способностей.	руками родителей и детей -Блоки Дьенеша -Танграмм -Счётные палочки -Демонстрационный материал (Цифры, фигуры) -Домино -Пазлы -Настольные игры -Лото и др.
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	- Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Кухня», «Парикмахерская», «Автосервис», «Гараж») - Предметы- заместители
Микроцентр «В гостях у сказки»	Расширение познавательного опыта, воспитание интереса к сказкам	- Фигурки сказочных героев -Картинки из разных сказок
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Книги, которые дети приносят из дома
Микроцентр «Театральный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширма - Элементы костюмов -Различные виды театров (Би ба бо, пальчиковый, настольный, театр из дисков, театр на тарелках, и др.) - Предметы декорации
Микроцентр	Проживание,	- Бумага разного формата, разной



<p>тр «Творческ ая мастерска я»</p>	<p>преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, фломастеров, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет, крышечки, и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p>
<p>Микроцен тр «Музыкал ьный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмическ ой деятельности</p>	<p>-Детские музыкальные инструменты(бубен, дудочка, барабан, металлофон, труба, маракасы) - Музыкальные игрушки</p>

Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **4.1. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.
2. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт О.П. Власенко, Т.В. Ковригина,
3. Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО» (1 мл. группа)
4. 2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. 3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические требования СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26.

#### **«Познавательное развитие»**

1. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2015г.
2. И.А. Помарёва, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Вторая гр. раннего возраста) ИЗД. МОЗАИКА-СИНТЕЗ М2015
3. З.А. Ефанова «Познание предметного мира» Волгоград 2013г.

#### **«Речевое развитие»**

1. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-3 лет»
2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (вторая гр. раннего возраста) ИЗД МОЗАИКА-СИНТЕЗ М-2015
3. Н.В. Рыжова «Развитие речи в детском саду» Ярославль Академия развития 2007

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

1. А. Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет»
2. А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду»
3. Энциклопедия развивалок. Издательство ЭКСМО Москва 2011г

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (ранний возраст) Цветные ладошки М2009
2. Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 2-3 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016
3. Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 2-3 лет» МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016

#### **«Физическое развитие»**

1. Программа «Программа воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербова, Т.С. Комаровой;

## 4.2. ПРимерный список литературы для чтения детям

### Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички.** «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, дуду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

### Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск.

ск., обр. Б. Заходера.

**Произведения поэтов и писателей России** **Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

## 4.3. ПРимерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

### Основные движения

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через

бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1 -1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

#### **Общеразвивающие упражнения**

##### **Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.**

Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

##### **Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку Шевелить пальцами ног (сидя).

#### **Подвижные игры**

**С ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

**С ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

**С бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».

