

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Захаровский  
детский сад №1 муниципального образования-Захаровский муниципальный  
район Рязанской области

Рассмотрено и принято

На педагогическом совете №1

«30» августа 2022 года

Протокол педсовета №1

от 30 августа

Утверждаю:

Руководитель ДОО



Калужская Е.Ю.

Приказ № 48

30 августа 2022 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности в средней группе**  
**общеразвивающей направленности**  
**на 2022-2023 учебный год**

Составители: Воспитатели –  
Фокина Е.И., Виннова Ж.В.

с. Захарово  
2022г.

## Оглавление

|  |           |
|--|-----------|
| I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....   | 4         |
| 1.1. Пояснительная записка.....  | 4         |
| <b>Цель и задачи основной образовательной программы.....</b>   | <b>5</b>  |
| <b>Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....</b>   | <b>5</b>  |
| <b>Возрастные особенности детей 4-5 лет.....</b>   | <b>7</b>  |
| <b>Содержание психолого-педагогической работы. ....</b>  | <b>11</b> |
| <b>Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.....</b>                                    | <b>11</b> |
| <b>Организованная образовательная деятельность для детей 4-5 лет-среднего возраста.<br/>.....</b>                    | <b>11</b> |
| <b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности. ....</b>  | <b>12</b> |
| <b>Оздоровительная работа.....</b>   | <b>12</b> |
| 1.2. Планируемые итоговые результаты освоения детьми рабочей программы. ....   | 13        |
| II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....   | 18        |
| 2.1. Учебный план реализации ООП в средней группе МДОУ Захаровский детский сад №1.                                   | 18        |
| <b>Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.....</b>   | <b>18</b> |
| 2.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной<br>деятельности в средней группе. .... | 19        |
| 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе.....                                    | 22        |
| <b>Формы реализации программы:.....</b>  | <b>22</b> |
| <b>Методы и средства реализации программы .....</b>  | <b>22</b> |
| <b>Формы организации детских видов деятельности .....</b>  | <b>23</b> |
| 2.4. Основные формы взаимодействия с семьей.....   | 24        |
| <b>Взаимодействие с семьёй, социумом в средней группе «Солнышко».....</b>  | <b>24</b> |
| <b>План работы с родителями на 2022 – 2023 учебный год.....</b>  | <b>24</b> |
| <b>Сентябрь. ....</b>  | <b>24</b> |
| 2.5. План работы на 2022-2023 учебный год. ....  | 26        |
| <b>Перспективно-тематическое планирование в средней группе «Солнышко» на 2022 –<br/>2023 учебный год. ....</b>       | <b>26</b> |
| <b>Циклограмма планирования по ФГОС ДО .....</b>   | <b>36</b> |
| <b>воспитательно-образовательной работы в средней группе «Солнышко».....</b>   | <b>36</b> |
| 2.6. Вариативная часть .....   | 38        |
| <b>Перспективный план по региональному компоненту в средней группе на 2022-2023<br/>учебный год .....</b>            | <b>41</b> |

|  |           |
|--|-----------|
| III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....   | 47        |
| 3.1. Организация предметно-пространственной среды .....                            | 47        |
| <b>Развивающие центры в средней группе «Солнышко» .....</b>                        | <b>47</b> |
| 3.2. Режим дня средней группы .....  | 51        |
| 3.3.Список детей средней группы: .....   | 52        |
| 3.4.Сведения о детях .....   | 52        |
| <b>Контингент детей.....</b>   | <b>52</b> |
| 3.5.Сведения о семьях воспитанников .....  | 52        |
| 3.6. Список методической литературы, на основе которой разработана программа ..... | 53        |

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа для детей средней группы на 2022-2023 учебный год разработана с учетом инновационной программы: «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Рабочая программа создана с учетом нормативных документов федерального уровня и локальными актами МДОУ Захаровский детский сад №1:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Конвенция о правах ребенка от 13 июня 1990 г. № 1559-1;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Мин.обр.науки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Мин.обр.науки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- План действий по введению Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования от 31.12.13.

Образовательная деятельность построена на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Образовательный процесс подразделен на темы, которые охватывают определенный временной промежуток (одну неделю). Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

При составлении комплексно-тематического планирования содержания организованной деятельности использовались образовательные области:

- «Физическое развитие»
- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»

- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»

#### **Цель и задачи основной образовательной программы.**

**ЦЕЛЬ:** Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для реализации целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих **ЗАДАЧ:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.
- обеспечение качественного образования с учетом индивидуальных особенностей развития, возможностей и способностей детей.
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.
- повышение профессионального мастерства педагогов дошкольного образования.

#### **Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

Программа опирается на важнейший дидактический принцип — развивающего обучения и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.). Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;  
предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

При формировании и реализации программы учитывались принципы:

- гуманизации,

- дифференциации и индивидуализации,
- непрерывности образования.

Отражение принципа гуманизации через:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Принцип непрерывности образования.

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет.**

Физические возможности детей возрастают: движения их становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся капризными.

#### **Игра.**

Игра по-прежнему, ведущая деятельность дошкольника. В среднем дошкольном возрасте игры становятся совместными, в них включается все больше детей, появляются ролевые взаимодействия. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Игровые действия начинают выполняться не ради самих игр, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети уверенно действуют в соответствии со своей ролью. Детские ролевые игры имеют различные темы, с которыми ребенок знаком по собственному жизненному опыту. В центре внимания ребенка оказываются отношения людей, связанные с конкретными предметными действиями, благодаря которым дети усваивают человеческие взаимоотношения. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры в «принцесс». Мальчики интересны игры в «военных, строителей, моряков». Многие предметы в игре заменяются условными, возникает символическая игра. Например, простой кубик может представлять различные предметы, в зависимости от тематики игры. Действия в игре становятся свернутыми, короткими, уходят повторы, одно действие сменяется другим. Особая роль в игре отводится точному соблюдению правил, здесь впервые появляется лидерство.

Символической формой игровой индивидуальной деятельности дошкольников является изобразительная деятельность. В рисование постепенно все более активно включаются представления и мышление. От изображения того, что он видит, ребенок постепенно переходит к

изображению того, что помнит, знает и придумывает сам. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения

Также появляются игры – соревнования, в которых наиболее привлекательным моментом для детей становится выигрыш или успех. В таких играх формируется и закрепляется мотивация достижения успеха.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

### **Восприятие.**

Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Разбирают и складывают трехсоставную и четырехсоставную матрешку, пирамидку, складывают разрезную картинку из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения. Совершенствуется ориентация в пространстве.

### **Память.**

Возрастает объем памяти. Дети запоминают 5-6 предметов или картинок. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение.

### **Мышление.**

В среднем дошкольном возрасте наиболее характерно для ребенка формой мышления является наглядно-образное, которое определяет качественно новую ступень в его развитии. В этом возрасте ребенок уже может решать задачи не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на свои образные представления о предметах.

Наглядно-образное мышление в дошкольном детстве является основным и к старшему дошкольному возрасту становится более обобщенным. Дети могут понимать сложные схематические изображения, представлять на их основе реальную ситуацию и даже самостоятельно создавать такие изображения. На основе образного мышления в дошкольном возрасте начинает формироваться словесно-логическое мышление, которое дает возможность ребенку решать задачи, усваивать более сложные элементарные научные



знания. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых? », большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных? », ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Примечательной особенностью детей является фантазирование. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. К 4 - 5 годам в процесс воображения включается планирование. Ребенок планирует один шаг своих действий, выполняет его, видит результат, а затем планирует следующий шаг. Можно сказать, что изменяется системное место воображения в общей структуре сознания ребенка. Ребенок дошкольного возраста становится способен действовать в плане общих представлений.

#### **Внимание.**

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная, интересная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

#### **Речь.**

Речь становится предметом активности детей, улучшается произношение звуков и дикция. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Используют обобщенные слова, называют животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывают знакомые сказки с помощью взрослых. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации.

#### **Общение со взрослыми и сверстниками.**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она

вызывает интерес. Детей в возрасте 4-5 лет называют любознательными почемучками, они активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. Нередко ребенок многократно обращается с одним и тем же вопросом к взрослому, чтобы докопаться до волнующей его темы. У детей этого возраста пробуждается интерес к правилам поведения, о чем говорят многочисленные жалобы воспитателю, о том, что кто-то делает что-то не правильно или не выполняет какое-то требование. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого.

Активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Характерна избирательность в общении, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность, что оказывает влияние на развитие образа Я ребенка.

#### **Эмоциональная сфера.**

Идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими перерастает в более сложное чувство симпатии и привязанности. Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Они радуются похвале, но на неодобрение и замечание часто реагируют очень эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет- это не проявление индивидуальности, а особенность возраста. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности.

#### **Детские страхи.**

В возрасте 4-5 лет многие дети боятся сказочных персонажей (Бабу Ягу, Кощея, воображаемых чудовищ). Это возрастные страхи и носят временный характер.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, ранимости, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### Содержание психолого-педагогической работы.

Смотреть примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под научной редакцией Н.В. Вераксы стр. 46-128

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. ДОО работает в условиях полного 10.30 часового рабочего дня. Непосредственно образовательная деятельность проводится с воспитанниками с сентября по май. В середине года (январь) для детей организовываются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится (проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под научной редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

МДОУ находится в отдельно стоящем двухэтажном здании. В группе нет ярко выраженных национально-культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Мы ориентированы на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовке ребенка к жизни в современном обществе.

**Организованная образовательная деятельность для детей 4-5 лет-среднего возраста.**

| Части дня       | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница | Продолжительность    |
|-----------------|-------------|---------|-------|---------|---------|----------------------|
| Первая половина | 2           | 2       | 2     | 2       | 2       | 20 мин<br>(4-5 лет). |

|                     |   |   |   |   |   |                   |
|---------------------|---|---|---|---|---|-------------------|
| дня                 |   |   |   |   |   |                   |
| Вторая половина дня | 1 | 1 | - | - | - | 20 мин( 4-5 лет). |

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.**

| <i>Базовый вид деятельности</i>               | <i>Периодичность</i> |
|---|----------------------|
| Чтение художественной литературы              | ежедневно            |
| Конструктивно-модельная деятельность          | 1 раз в неделю       |
| Игровая деятельность                          | ежедневно            |
| Общение при проведении режимных моментов      | ежедневно            |
| Дежурства                                     | ежедневно            |
| Прогулки                                      | ежедневно            |
| Театрализованная деятельность, уголки ряжения | ежедневно            |
| Посиделки в музее «Жили-были»                 | 1 раз в 2 месяца     |

| <i>Базовый вид деятельности</i>                                 | <i>Периодичность</i> |
|---|----------------------|
| Самостоятельная игра  | ежедневно            |
| Познавательно-исследовательская деятельность                    | ежедневно            |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно            |

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность, ч. | Не регламентируемая деятельность, ч. |                 |
|---------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-----------------|
|               | НОД                               | совместная                           | самостоятельная |
| 4-5           | 2 занятия по 20 мин.              | 7 – 7,5                              | 3 - 4           |

**Оздоровительная работа.**

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов двигательной деятельности.

| <b>Формы организации двигательного режима.</b> | <b>Ранний возраст и младшие группы.</b> |
|--|---|
| Утренняя гимнастика                            | 8-10 мин                                |
| Гимнастика после дневного сна                  | 8-10 мин по мере пробуждения            |
| Подвижные игры                                 | 10-20 мин                               |
| Спортивные игры                                | 8-10 мин                                |

|  |   |
|--|---|
| Спортивные упражнения                    | 5 мин                                   |
| Физкультминутка                          | Ежедневно 2-3 мин                       |
| Пальчиковая гимнастика                   | Ежедневно 2 раза в течение дня<br>3 мин |
| Индивидуальная работа по закреплению ОВД | 10-15 мин                               |
| Экскурсии                                | 1 раз в неделю 15-30 мин                |
| Физкультурные занятия                    | 3 раза в неделю                         |

## **1.2. Планируемые итоговые результаты освоения детьми рабочей программы.**

Смотреть примерную общеобразовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под научной редакцией Н.В. Вераксы стр. 17-22

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.):

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться им. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Воспитательно-образовательный процесс строится с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь этой цели.

Учебный план реализуется в ходе непосредственно образовательной деятельности.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- Ребенок способен проявить сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика;
- Имеет первичные гендерные представления;
- Имеет представления о семье, ее членах, родственных отношениях;
- Проявляет стремление быть аккуратным и опрятным;
- Проявляет активность в выполнении индивидуальных и коллективных поручений, выполняет обязанности дежурного;
- Имеет элементарные представления о способах безопасного взаимодействия с животными и растениями, с явлениями неживой природы;
- Осознает необходимость соблюдения правил дорожного движения, правил безопасности собственной жизнедеятельности (в быту, во время игр, с незнакомыми людьми).

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Способен сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету);
- Способен считать до 5, пользуясь правильными приемами счета;
- Имеет представление о порядковом счете;
- Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Уравнивает неравные группы двумя способами;
- Способен сравнить два предмета по величине (длине, высоте, ширине), толщине путем наложения и приложения их друг к другу. Сравнивать предметы по двум признакам величины;
- Способен установить размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины и располагать их в определенной последовательности;

- Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, а также шаре, кубе. Выделяет признаки фигур. Соотносит форму предметов с геометрическими фигурами;
- Способен двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе;
- Владеет обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов;
- Способен выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности;
- Имеет представления о предметах, необходимых в разных видах деятельности, о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- Имеет представление о правилах поведения в общественных местах;
- Способен поддержать беседу о родном городе, о праздниках;
- Знаком с различными профессиями, трудовыми действиями;
- Знаком с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), имеет представление о насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка);
- Имеет представление о фруктах, овощах, ягодах, грибах; о травянистых и комнатных растениях, о способах ухода за ними;
- Узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен);
- Имеет представление о сезонных изменениях в природе;

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;
- Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;
- Способен различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;
- Употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- Активно участвует в беседе, отвечает на вопросы, задает их;
- Способен рассказать о предмете, составить рассказ по картине; пересказывать наиболее динамичные и выразительные отрывки из сказок;
- Способен запомнить простые по содержанию считалки, стихи;
- Правильно воспринимает содержание произведения, сопереживая его героям.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Ребенок знаком с профессиями артиста, художника, композитора;

- Способен узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);
- Способен различать жанры и виды искусства;
- Знаком с произведениями народного искусства;
- Способен рисовать отдельные предметы и создавать композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие;
- Способен смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;
- Способен закрашивать рисунки, проводя линии и штрихи в одном направлении;
- Владеет приемами лепки, пользуется стекой;
- Правильно держит ножницы и пользуется ими. Вырезает круглые формы из квадрата, овальные из прямоугольника, преобразует их на две или четыре части;
- Обладает навыком аккуратного вырезывания и наклеивания;
- Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала анализирует образец постройки;
- Имеет простые навыки конструирования из бумаги;
- Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать;
- Обладает навыками культуры слушания музыки, узнает знакомые произведения;
- Способен петь выразительно, имеет навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки;
- Способен подыгрывать мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Развиты двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- Развито умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног;
- Ребенок способен ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Способен энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве;
- Способен в прыжках в длину и высоту с места сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;
- Развито умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди)
- Соблюдает дистанцию во время передвижения;



- Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др;
- Сформировано умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;
- Развита организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;
- Умеет действовать по сигналу;
- Имеет представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека;
- Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, способен контролировать свои движения и управлять ими.

## II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Учебный план реализации ООП в средней группе МДОУ Захаровский детский сад №1.

Регламентированная образовательная деятельность (средняя группа). Особенности организации образовательного процесса в средней группе «Капельки». В основе организации образовательного процесса лежит комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, а также решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативная, речевая, познание, художественно-эстетическая, физическая) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также принцип преемственности дошкольного и начального школьного образования.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Образовательные задачи реализуются в комплексных занятиях, проектной и досуговой деятельности, интегрирующей различные виды образовательной деятельности ребенка-дошкольника.

| <b>Базовая образовательная деятельность</b>   | <b>Периодичность</b> |
|---|----------------------|
| Физическое  | 3 р. в неделю        |
| Познание. Формирование элементарных математических представлений                              | 1 р. в неделю        |
| Социально-коммуникативное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 р. в неделю        |
| Речевое   | 1 р. в неделю        |
| Чтение художественной литературы  | ежедневно            |
| Художественно-эстетическое развитие   |                      |
| Рисование   | 1 р. в неделю        |
| Лепка   | 1р. в 2 недели       |
| Аппликация  | 1р. в 2 недели       |
| Музыка  | 2 р. в неделю        |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО</b>   | <b>10</b>            |

#### Содержание образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

| <b>ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> | <b>ФОРМЫ РАБОТЫ</b>   |
|--------------------------|---|
| Двигательная             | Подвижные дидактические игры;<br>Игровые упражнения;<br>Игры с правилами; |

|   |  |
|---|--|
|   | Соревнования   |
| Игровая   | Сюжетная игра;<br>Игры с правилами;<br>Сюжетно-ролевая игра  |
| Коммуникативная   | Беседы;<br>Ситуативный разговор;<br>Речевая ситуация;<br>Составление и отгадывание загадок;<br>Сюжетные игры;<br>Игры с правилами  |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд  | Совместные действия;<br>Дежурство;<br>Поручение;<br>Задание;<br>Реализация проектов  |
| Восприятие художественной литературы и фольклора  | Чтение;<br>Обсуждение;<br>Разучивание  |
| Познавательная-исследовательская деятельность   | Наблюдение;<br>Экскурсия;<br>Решение проблемных ситуаций;<br>Исследование предметов окружающего мира и экспериментирование с ними;<br>Коллекционирование;<br>Моделирование;<br>Реализация проектов;<br>Игры с правилами  |
| Конструирование из различных материалов (конструктора, бумаги, модулей, природного или иного материала) | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;<br>Реализация проектов   |
| Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)  | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;<br>Реализация проектов   |
| Музыкальная   | Слушание (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений);<br>Исполнение (пение и игра на музыкальных инструментах);<br>Импровизация;<br>Экспериментирование;<br>Подвижные игры (с музыкальным сопровождением);<br>Музыкально-дидактическая игра;<br>Музыкально-ритмические движения |

## 2.2. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе.

| Направление | Методические пособия | Наглядно- |
|-------------|----------------------|-----------|
|-------------|----------------------|-----------|

| развития                  |   | дидактические пособия  |
|---------------------------|---|--|
| Социально-коммуникативное | <p>1. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Губанова Н.Ф.</p> <p>2. Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В.</p> <p>3. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7. "Азбука безопасности" Н.В. Коломеец</p> <p>4. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д.</p>  | <p>Куклы по сезонам, наборы для сюжетно-ролевых игр, куклы, тематические машины, конструкторы, лото, мозаика, пазл-игра. Настольно-печатные игры.</p>  |
| Познавательное            | <p>1. Конструирование и художественный труд в детском саду. Куцакова Л.В.</p> <p>2. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. Дыбина О.В.</p> <p>3. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</p> <p>4. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. Помораева И.А., Позина В.А.</p> <p>5. Ознакомление с природой в детском саду. О.А. Соломенникова.</p> <p>6. Развитие познавательных способностей дошкольников. Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова.</p> <p>Пособие-математика для малышей. Д.Денисова. Ю. Дорожин.</p> | <p>1. Серия «Мир в картинках»:</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Весна; Лето; Осень; Кем быть? Профессии; В деревне;</p> <p>3. Серия «расскажите детям о...»:</p> <p>4. Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенками; Кошка с котятами.</p> <p>Дидактические игрушки «Домино», «Волшебный кубик», доска магнитная, доска-мольберт для рисования. Настольно-печатные игры, игры – головоломки, конструкторы с разным креплением деталей, домино, лото, кубики. Тематические машины, самолёты, водный транспорт, парковка, лото, интеллектуальные игры, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, наборы для сюжетно-ролевых игр, игрушечный телефон,</p> |

|                            |  |   |
|----------------------------|--|---|
|                            |  | комплекты видеофильмов, комплекты книг.   |
| Речевое                    | <p>1. Развитие речи в детском саду: Средняя младшая группа. Гербова В.В.</p> <p>2. Пособие- " Уроки грамоты-4+ Д.Денисова.</p> <p>3. Пособие-Прописи для малышей-4+ Д.Денисова. Ю.Дорожин.</p> <p>4. Пособие- развитие речи у малышей. Д.Денисова. Ю.Дорожин.</p>  | <p>1. Серия «Рассказы по картинкам»: Описание птиц, животных. Тематические машины, самолёты, водный транспорт, парковка, лото, интеллектуальные игры, игровые наборы продуктов, овощей и фруктов, фигурок животных, людей, наборы для сюжетно-ролевых игр, игрушечный телефон, комплекты видеофильмов, комплекты книг, настольно- печатные игры.</p>  |
| Художественно-эстетическое | <p>1. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С.</p> <p>2. Изобразительная деятельность. Средняя группа. И.А.Лыкова.</p> <p>3. А.В.Никитина. Нетрадиционные техники рисования в детском саду.</p> <p>4. Р.Г.Казакова. Необыкновенное рисование.</p> <p>5. Е.Д.Колдина. Рисование в детском саду.</p> | <p>1. Серия «Мир в картинках»: Музыкальные инструменты;</p> <p>2. Серия «Расскажите детям о...»: музыкальных инструментах; Игрушечные музыкальные инструменты, комплекты фигурок животных, кукольный театр, комплекты видеофильмов, презентаций, демонстрационный материал по различной тематике, природный материал, альбомы по живописи, игрушки народных промыслов, настольно- печатные игры, набор- настольный театр, игрушечные музыкальные инструменты, набор трафаретов с карандашами.</p> |

|            |  |  |
|------------|--|--|
| Физическое | 1.Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И.<br>2.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Новикова И.МЗ.<br>3.Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет. М.М.Борисова.<br>4.Сборник подвижных игр для детей 3-7 лет. Э.Я.Степаненкова. | 1.Серия «Мир в картинках»:<br>2.Серия «Рассказы по картинкам»:<br>3.Серия «Расскажите детям о...»<br>Развивающие наборы с пирамидами, кольцеброс, скакалки, обручи, дартс,мячи, массажные коврики, массажные мячики. |
|------------|--|--|

### 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в средней группе.

#### Формы реализации программы:

Непосредственно-образовательная деятельность: занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые), занятия, интегрированные целевая прогулки, экскурсии, презентации, конкурсы. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий: дежурства, коллективный труд, игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.), чтение художественной литературы, концерты, тематические досуги, театрализованные представления. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников: спонтанная игровая деятельность, свободная творческая, продуктивная деятельность, рассматривание книг, иллюстраций и т. п., самостоятельная двигательная активность, уединение.

#### Методы и средства реализации программы

| Методы  | Средства   |
|---|--|
| Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой | Устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. |
| Наглядные методы:   | наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия  |
| Метод иллюстрирования   | предполагает применение картинок,  |

|  |   |
|--|---|
|  | рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.   |
| Метод демонстрации   | связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.  |
| Метод показа   | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.   |
| Методы практического обучения  | Скороговорки, стихотворения.  |
| Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) | Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры.  |
| Технические и творческие действия  | Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.  |
| Методы проблемного обучения  | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др. |
| Элемент проблемности   |   |
| Познавательное проблемное изложение  |   |
| Диалогическое проблемное изложение   |   |
| Эвристический или поисковый метод  |   |

### Формы организации детских видов деятельности

| Виды деятельности               | Формы работы   |
|---------------------------------|--|
| Двигательная                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Народные подвижные игры</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Занятия в спортзале</li> </ul>   |
| Продуктивная                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, музыка, лепка, аппликация)</li> </ul>   |
| Коммуникативная                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Речевые проблемные ситуации</li> <li>• Составление рассказов и сказок</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Словесные и настольно-печальные игры</li> <li>• Ситуативные разговоры</li> <li>• Речевые тренинги</li> <li>• Сюжетные игры</li> </ul> |
| Трудовая                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместный труд</li> </ul>  |
| Познавательно-исследовательская | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Дидактические и конструктивные игры</li> </ul>  |
| Музыкально-художественная       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание</li> <li>• Исполнение</li> <li>• Игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>• Музыкально-дидактические и подвижные игры</li> </ul>  |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
|                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• с музыкальным сопровождением</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Драматизации</li> <li>• Занятия в музыкальном зале</li> </ul>   |
| Чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Разучивание</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Театральные игры</li> <li>• Различные виды театра</li> </ul> |
| Игровая                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами.</li> </ul>  |

## 2.4. Основные формы взаимодействия с семьей

**Взаимодействие с семьёй, социумом в средней группе «Солнышко».**

**План работы с родителями на 2022 – 2023 учебный год.**

### **Сентябрь.**

- \* Папка – передвижка «Здоровые зубки с раннего детства».
- \* Консультация "Дети пятилетнего возраста".
- \* Статья – рекомендация «Профилактика ОРВИ у детей».
- \* Информация «Что нас ждёт в этом месяце».
- \* Родительское собрание "Возрастные особенности детей пятого года жизни. Задачи работы на год".

### **Октябрь.**

- \* Папка – передвижка «Любовь - морковь».
- \* Консультация "Культурно-гигиенические навыки".
- \* Статья – рекомендация «Закаливание ребёнка в домашних условиях».
- \* Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

### **Ноябрь.**

- \* Папка – передвижка «Игротека в кругу семьи».
- \* Консультация "Нравственное воспитание детей в средней группе".
- \* Наглядная информация "Чем занять ребенка в выходные дни" (подборка настольных, дидактических игр и игр на свежем воздухе).
- \* Индивидуальная работа "Советы, предложения и рекомендации мед. работника".
- \* Информация «Что нас ждёт в этом месяце».



## **Декабрь.**

- \* Папка – передвижка «Зимние забавы», «Зачем верить в Новый год».
- \* Консультация "Прогулка с детьми. Её значение для развития ребёнка".
- \* Информация «Что нас ждёт в этом месяце».
- \* Привлечь родителей к украшению группы к Новому году.
- \* Новогодний утренник.
- \* Родительское собрание по теме самообразования.

## **Январь.**

- \* Папка – передвижка "Ребёнок идет на прогулку".
- \* Консультация "Воспитание детей в игре".
- \* Статья – рекомендация «Организация зимнего досуга».
- \* Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

## **Февраль.**

- \* Папка – передвижка, посвящённая 23 февраля, «Будущий мужчина».
- \* Консультация "Посеешь привычку – пожнёшь характер".
- \* Фотовыставка "Мой папа, самый лучший".
- \* Наглядная информация "Лучше папы друга нет".
- \* Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

## **Март.**

- \* Папка – передвижка «Будущая женщина» и праздничная.
- \* Консультация "Здоровье без лекарств".
- \* Фотовыставка "Мамочка любимая моя".
- \* Праздник для мам.
- \* Индивидуальная работа " Что читать ребенку дома?»
- \* Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

## **Апрель.**

- \* Папка – передвижка «Режим дня».
- \* Консультация "Как одевать ребёнка весной".
- \* Статья – рекомендация "Упрямство: если в доме поселился "ослик".

\* Индивидуальная работа - предложить подборку коротких стихков для чтения и заучивания дома.

### **Май.**

\* Папка – передвижка «День Победы», «Трудовое воспитание в семье».

\* Консультация по теме самообразования.

\* Наглядная информация "Обеспечение безопасности детей во время летних каникул".

\* Индивидуальная работа "Воспитание культурно-гигиенических навыков"

\* Информация «Что нас ждёт в этом месяце».

\* Родительское собрание "Итоги работы нашей группы".

## **2.5. План работы на 2022-2023 учебный год.**

**Перспективно-тематическое планирование в средней группе «Солнышко» на 2022 – 2023 учебный год.**

## Сентябрь

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | <p><b>5.1. Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>         «Расскажи о любимых предметах»<br/>         (О.В.Дыбина стр. 18)</p> | <p><b>12. 1. Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>         «Что нам осень принесла?»<br/>         (Соломенниковстр.28)</p>                          | <p><b>19.1. Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>         «Моя семья»<br/>         (О.В.Дыбина стр.19)</p>   | <p><b>26.1. Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>         «У медведя во бору грибы, ягоды беру...»<br/>         (Соломенникова стр.30)</p>     |
|  | <p><b>6.1. Лепка.</b><br/>         «Овощи».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.14).<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                                 | <p><b>13. 1. Аппликация.</b><br/>         «Украшь салфеточку».<br/>         (Комарова с.30)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                                    | <p><b>20.1. Лепка.</b><br/>         «Фрукты».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.15)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>  | <p><b>27.1. Аппликация.</b><br/>         «Ветка рябины»<br/>         (Д. Н. Колдина стр.17)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                               |
|  | <p><b>7.1. ФЭМП</b><br/>         Занятие 1<br/>         (Помораева, стр.12.)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                                     | <p><b>14.1. ФЭМП</b><br/>         Занятие 2<br/>         (Помораева, стр.13.)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>  | <p><b>21.1. ФЭМП</b><br/>         Занятие 3<br/>         (Помораева, стр.14.)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>   | <p><b>28.1. ФЭМП</b><br/>         Занятие 1<br/>         (Помораева, стр.15.)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>   |
| <p><b>1.</b><br/><br/> <b>День знаний</b></p>  | <p><b>8.1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>         Описание игрушек – кошки и собаки.<br/><br/>         (О. С. Ушакова стр. 106)</p>      | <p><b>15. 1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>         Составление рассказа по картине «Кошка с котятами».<br/><br/>         (О. С. Ушакова стр. 110)</p> | <p><b>22. 1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>         Описание игрушек–собаки и лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.<br/>         (О. С. Ушакова стр. 112)</p> | <p><b>29. 1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>         Составление описательного рассказа о питомцах.<br/><br/>         (О. С. Ушакова стр. 115)</p> |
| <p><b>2. 1. Рисование.</b><br/>         «Нарисуй картинку про лето».<br/>         (Т.С.Комарова стр. 23)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p> | <p><b>9.1. Рисование.</b><br/>         «Есть такие мальчики».<br/>         (Д.Н.Колдина стр.13)<br/><br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>             | <p><b>16.1. Рисование.</b><br/>         «Красивые цветы»<br/>         (Т.С.Комарова стр.27)<br/><br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                               | <p><b>23.1. Рисование.</b><br/>         «Огурец и помидор»<br/>         (Д. Н. Колдина стр.14)<br/><br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>   | <p><b>30. 1. Рисование.</b><br/>         «Яблоко и груша»<br/>         (Д. Н. Колдина стр.16)<br/><br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                        |

# Октябрь

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| <p><b>3. 1. <u>Музыка.</u></b><br/> <b>2. <u>Ознакомление с окружающим миром.</u></b><br/>         «Петрушка идет трудиться».</p> <p>(О.В.Дыбина стр. 21)</p>                                       | <p><b>10.1. <u>Музыка.</u></b><br/> <b>2. <u>Ознакомление с природой.</u></b><br/>         «Прохождение экологической тропы»<br/>         (Соломенниковстр.33)</p>       | <p><b>17. 1. <u>Музыка.</u></b><br/> <b>2. <u>Ознакомление с окружающим миром.</u></b><br/>         «Мои друзья»<br/>         (О.В.Дыбина стр.24)</p>               | <p><b>24.1. <u>Музыка.</u></b><br/> <b>2. <u>Ознакомление с природой.</u></b><br/>         «Знакомство с декоративными птицами»<br/>         (Соломенниковстр.36)</p>             | <p><b>31.1. <u>Музыка.</u></b><br/> <b>2. <u>Ознакомление с окружающим миром.</u></b><br/>         «Петрушка идет рисовать»<br/>         (О.В.Дыбина стр.26)</p> |
| <p><b>4. 1. <u>Лепка.</u></b><br/>         «Гриб».<br/>         (Д.Н.Колдина стр.17, И.А. Лыкова стр.44)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p>   | <p><b>11.1. <u>Аппликация.</u></b><br/>         «Осеннее дерево»<br/>         (Д.Н.Колдина стр.23)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p>                        | <p><b>18.1. <u>Лепка.</u></b><br/>         «Утёнок».<br/>         (Д.Н.Колдина стр.20)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p>                               | <p><b>25. 1. <u>Аппликация.</u></b><br/>         «Украшение платочка».<br/>         (Комарова с.34)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p>                                |  |
| <p><b>5. 1. <u>ФЭМП</u></b><br/>         Занятие 2<br/>         (Помораева, стр.17.)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p>   | <p><b>12.1. <u>ФЭМП</u></b><br/>         Занятие 3<br/>         (Помораева, стр.18.)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p>                                      | <p><b>19.1. <u>ФЭМП</u></b><br/>         Занятие 4<br/>         (Помораева, стр.19.)<br/> <b>2. <u>Физическая культура</u></b></p>                                  | <p><b>26.1. <u>ФЭМП</u></b><br/>         Занятие 1<br/>         (Помораева, стр.21.)<br/> <b>2. <u>Физическая культура</u></b></p>  |  |
| <p><b>6.1. <u>Музыка.</u></b><br/> <b>2. <u>Развитие речи.</u></b><br/>         Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котёнок».<br/>         (О. С. Ушакова стр. 118)</p> | <p><b>13.1. <u>Музыка.</u></b><br/> <b>2. <u>Развитие речи.</u></b><br/>         Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».<br/>         (О. С. Ушакова стр. 120)</p> | <p><b>20.1. <u>Музыка.</u></b><br/> <b>2. <u>Развитие речи.</u></b><br/>         Составление сюжетного рассказа по ролям.<br/>         (О. С. Ушакова стр. 122)</p> | <p><b>27.1. <u>Музыка.</u></b><br/> <b>2. <u>Развитие речи.</u></b><br/>         Придумывание загадок - описаний об игрушках.<br/>         (О. С. Ушакова стр. 124)</p>           |  |
| <p><b>7.1. <u>Рисование.</u></b><br/>         «Гриб».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.18)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p>  | <p><b>14.1. <u>Рисование.</u></b><br/>         «Золотая осень»<br/>         (Т.С.Комарова стр.31)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p>                         | <p><b>21.1. <u>Рисование.</u></b><br/>         «Дымковские птицы».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.20)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p>               | <p><b>28. 1. <u>Рисование.</u></b><br/>         «Украшение фартука»<br/>         (декоративное)<br/>         (Т.С.Комарова стр.34)<br/> <b>2. <u>Физическая культура.</u></b></p> |  |

# Ноябрь

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|   | <p><u>7.1.Музыка.</u><br/> <u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>         «Осенние посиделки»<br/>         (Беседа о домашних животных).<br/>         (Соломенникова стр.38)</p> | <p><u>14.1.Музыка.</u><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>         «Детский сад наш так хорош-лучше сада не найдешь».<br/>         (О.В.Дыбина стр.27)</p> | <p><u>21.1.Музыка.</u><br/> <u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>         «Скоро зима!» (беседа о жизни диких животных в лесу).<br/>         (Соломенникова стр.41)</p> | <p><u>28.1.Музыка.</u><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>         Экскурсия в Захаровский краеведческий музей.</p>     |
| <p><u>1. 1. Лепка.</u><br/>         «Чашка и блюдце».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.23)<br/><br/> <u>2. Физическая культура</u></p>                                   | <p><u>8. 1. Аппликация.</u><br/>         «Полосатый коврик».<br/>         (Д. Н. Колдина, стр.27<br/>         А. Н. Малышева, стр. 30).<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>   | <p><u>15.1. Лепка.</u><br/>         «Пирог».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.24)<br/><br/> <u>2. Физическая культура</u></p>  | <p><u>22. 1. Аппликация.</u><br/>         «Строим дом».<br/>         ( А. Н. Малышева, стр. 36).<br/><br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                             | <p><u>29.1. Лепка.</u><br/>         «Лодка с веслами».<br/>         (Д. Н. Колдина, стр.28).<br/><br/> <u>2. Физическая культура</u></p> |
| <p><u>2. 1.ФЭМП</u><br/>         Занятие 2<br/>         (Помораева, стр.23)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>  | <p><u>9.1.ФЭМП</u><br/>         Занятие 3<br/>         (Помораева, стр.24)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>   | <p><u>16.1.ФЭМП</u><br/>         Занятие 4<br/>         (Помораева, стр.25)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>  | <p><u>23.1.ФЭМП</u><br/>         Занятие 1<br/>         (Помораева, стр.28.)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>   | <p><u>30. 1.ФЭМП</u><br/>         Занятие 2<br/>         (Помораева, стр.29)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>                      |
| <p><u>3.1.Музыка.</u><br/> <u>2.Развитие речи.</u><br/>         Составление рассказа – описания по лексической теме «Мебель».<br/>         (О. С. Ушакова стр. 127)</p> | <p><u>10.1.Музыка.</u><br/> <u>2.Развитие речи.</u><br/>         Составление рассказа по картине «Собака со щенятами».<br/>         (О. С. Ушакова стр. 129)</p>                  | <p><u>17. 1.Музыка.</u><br/> <u>2.Развитие речи.</u><br/>         Описание игрушек – белки, зайчика, мышонка.<br/><br/>         (О. С. Ушакова стр. 131)</p>                | <p><u>24. 1.Музыка.</u><br/> <u>2.Развитие речи.</u><br/>         Составление рассказа о любимой игрушке.<br/><br/>         (О. С. Ушакова стр. 134)</p>                  |  |
| <p><b>4.</b><br/><br/> <b>ВЫХОДНОЙ</b></p>  | <p><u>11.1.Рисование.</u><br/>         «Чашка».<br/><br/>         (Д. Н. Колдина стр.24)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>  | <p><u>18.1.Рисование.</u><br/>         «Одеяло для Ванюшки».<br/>         (Д.Н.Колдина, стр.26)<br/><br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                                | <p><u>25. 1.Рисование.</u><br/>         «Рыбки плавают в аквариуме»<br/>         (Т.С.Комарова стр.43)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                            |  |

## Декабрь

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | <p><b>5.1.Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>                 Дежурство в уголке природы.<br/>                 (Соломенникова стр.43)</p> | <p><b>12.1.Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>                 «Петрушка - физкультурник».<br/>                 (О.В.Дыбина стр.28)</p>                          | <p><b>19.1.Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>                 «Почему растаяла Снегурочка?».<br/>                 (Соломенникова стр.45)</p>               | <p><b>26.1.Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>                 Целевая прогулка «Что такое улица».<br/>                 (О.В.Дыбина стр.31)</p> |
|  | <p><b>6. 1. Аппликация.</b><br/>                 «Белая снежинка».<br/>                 (Д. Н. Колдина, стр.31)</p> <p><u>2. Физическая культура.</u></p>      | <p><b>13. 1. Лепка.</b><br/>                 «Снежинка».<br/>                 (Д. Н. Колдина, стр.30)</p> <p><u>2. Физическая культура.</u></p>   | <p><b>20.1. Аппликация.</b><br/>                 «Ёлка из леса».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.34)</p> <p><u>2. Физическая культура.</u></p>                           | <p><b>27.1. Лепка.</b><br/>                 «Ёлочка зелёная».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.32)</p> <p><u>2. Физическая культура.</u></p>                          |
|  | <p><b>7.1.ФЭМП</b><br/>                 Занятие 3<br/>                 (Помораева, стр.31)</p> <p><u>2. Физическая культура</u></p>                            | <p><b>14.1.ФЭМП</b><br/>                 Занятие 4<br/>                 (Помораева, стр.32)</p> <p><u>2. Физическая культура</u></p>  | <p><b>21. 1.ФЭМП</b><br/>                 Занятие 1<br/>                 (Помораева, стр.33)</p> <p><u>2. Физическая культура</u></p>  | <p><b>28.</b><br/>                 Новогодний утренник</p>   |
| <p><b>1.1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>                 Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда».<br/>                 (О. С. Ушакова стр. 137)</p> | <p><b>8.1.Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>                 Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд».<br/>                 (О. С. Ушакова стр. 140)</p> | <p><b>15.1.Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>                 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу».<br/>                 (О. С. Ушакова стр. 142)</p> | <p><b>22. 1.Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>                 Составление рассказа по картине «Не боимся мороза».<br/>                 (О. С. Ушакова стр. 144)</p> | <p><b>29.</b><br/>                 Игры, забавы у ёлки.</p>  |
| <p><b>2.1.Рисование.</b><br/>                 «Зимний пейзаж».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.30)</p> <p><u>2. Физическая культура.</u></p>   | <p><b>9.1.Рисование.</b><br/>                 «Снегурочка»<br/>                 (Т.С.Комарова стр.47)</p> <p><u>2. Физическая культура.</u></p>                | <p><b>16. 1.Рисование.</b><br/>                 «Наша нарядная елка».<br/>                 (Т.С.Комарова стр.50)</p> <p><u>2. Физическая культура.</u></p>                                    | <p><b>23. 1.Рисование.</b><br/>                 «Елочный шар».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.33)</p> <p><u>2. Физическая культура.</u></p>                             | <p><b>30.</b><br/>                 Игры, забавы у ёлки.</p>  |

# Январь

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | <p><b>9.</b> <u>1.Музыка.</u><br/> <u>2. . Ознакомление с природой.</u><br/>         «Стайка снегирей на ветках рябины».<br/>         (Соломенникова стр.48)</p>             | <p><b>16.</b> <u>1.Музыка.</u><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>         «Узнай всё о себе, воздушный шарик».<br/>         (О.В.Дыбина стр.33)</p> | <p><b>23.</b> <u>1.Музыка.</u><br/> <u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>         «В гости к деду Природоведу».<br/>         (Соломенникова стр.50)</p>                              | <p><b>30.</b> <u>1.Музыка.</u><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>         «Замечательный врач».<br/>         (О.В.Дыбина стр.34)</p> |
|  | <p><b>10.</b> <u>1. Аппликация.</u><br/>         «Автобус».<br/>         (Комарова стр.54,<br/>         А. Н. Малышева, стр. 39)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>     | <p><b>17.</b> <u>1. Лепка.</u><br/>         «Цыплёнок».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.34)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                                   | <p><b>24.</b> <u>1. Аппликация.</u><br/>         «Будка для собаки».<br/>         (Д. Н. Колдина, стр.37)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                                      | <p><b>31.</b> <u>1. Лепка.</u><br/>         «Котёнок».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.37)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                     |
|  | <p><b>11.</b> <u>1.ФЭМП</u><br/>         Занятие 2<br/>         (Помораева, стр.34)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>   | <p><b>18.</b> <u>1.ФЭМП</u><br/>         Занятие 3<br/>         (Помораева, стр.35)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>  | <p><b>25.</b> <u>1.ФЭМП</u><br/>         Занятие 4<br/>         (Помораева, стр.36)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>   |  |
|  | <p><b>12.</b> <u>1.Музыка.</u><br/> <u>2.Развитие речи.</u><br/>         Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк».<br/>         (О. С. Ушакова стр. 146)</p> | <p><b>19.</b> <u>1.Музыка.</u><br/> <u>2.Развитие речи.</u><br/>         Составление описания внешнего вида.<br/>         (О. С. Ушакова стр. 149)</p>                | <p><b>26.</b> <u>1.Музыка.</u><br/> <u>2.Развитие речи.</u><br/>         Составление рассказа с использованием предложенных предметов.<br/>         (О. С. Ушакова стр. 150)</p>       |  |
|  | <p><b>13.</b> <u>1.Рисование.</u><br/>         «Цыплёнок».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.34)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                                       | <p><b>20.</b> <u>1 Рисование.</u><br/>         «Филимоновская лошадка».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.35)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                   | <p><b>27.</b> <u>1.Рисование.</u><br/>         «Украшение платочка»<br/>         ( декоративное рисование).<br/>         (Т.С.Комарова стр.57)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p> |  |

## Февраль

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
|   | <p><b>6.</b> <u>1.Музыка.</u><br/><u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>«Рассматривание кролика».<br/>(Соломенникова стр.53)</p>               | <p><b>13.</b> <u>1.Музыка.</u><br/><u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>«Наша армия».<br/>(О.В.Дыбина стр.37)</p>                   | <p><b>20.</b><u>1.Музыка.</u><br/><u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>«Посадка лука».<br/>(Соломенникова стр.54)</p>     | <p><b>27.</b><u>1.Музыка.</u><br/><u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>«В мире стекла».<br/>(О.В.Дыбина стр.36)</p> |
|   | <p><b>7.</b><u>1. Аппликация.</u><br/>«Летающие самолеты».<br/>(Т.С. Комарова стр.60, И.А. Лыкова стр.98)<br/><u>2.Физическая культура.</u></p> | <p><b>14.</b><u>1. Лепка.</u><br/>«Самолёт».<br/>(Д. Н. Колдина стр.43)<br/><u>2.Физическая культура.</u></p>                                 | <p><b>21.</b><u>1 Аппликация.</u><br/>« Военный корабль».<br/>(Д. Н. Колдина стр.44).<br/><u>2.Физическая культура.</u></p> | <p><b>28.</b> <u>1. Лепка.</u><br/>«Хоровод».<br/>(Т.С.Комарова стр.59)<br/><u>2.Физическая культура.</u></p>                 |
| <p><b>1.</b> <u>1.ФЭМП</u><br/>Занятие 1<br/>(Помораева, стр.37)<br/><u>2.Физическая культура</u></p>   | <p><b>8.</b><u>1.ФЭМП</u><br/>Занятие 2<br/>(Помораева, стр.39)<br/><u>2.Физическая культура</u></p>  | <p><b>15.</b><u>1.ФЭМП</u><br/>Занятие 3<br/>(Помораева, стр.40)<br/><u>2.Физическая культура</u></p>   | <p><b>22.</b> <u>1.ФЭМП</u><br/>Занятие 4<br/>(Помораева, стр.42)<br/><u>2.Физическая культура</u></p>                      |   |
| <p><b>2.</b><u>1.Музыка.</u><br/><u>2.Развитие речи.</u><br/>Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка».<br/>Сравнение предметных картинок.<br/>(О. С. Ушакова стр. 152)</p> | <p><b>9.</b> <u>1.Музыка.</u><br/><u>2.Развитие речи.</u><br/>Описание потерявшихся зайчат по картинкам.<br/>(О. С. Ушакова стр. 154)</p>       | <p><b>16.</b><u>1.Музыка.</u><br/><u>2.Развитие речи.</u><br/>Составление рассказов по «День рождения Тани».<br/>(О. С. Ушакова стр. 155)</p> | <p><b>Выходной</b></p>  |   |
| <p><b>3.</b><u>1 Рисование.</u><br/>«Дома для матрёшек».<br/>(Д. Н. Колдина стр.39)<br/><u>2.Физическая культура.</u></p>   | <p><b>10.</b> <u>1 Рисование.</u><br/>«Мастера из Городца».<br/>(Д. Н. Колдина стр.40)<br/><u>2.Физическая культура.</u></p>                    | <p><b>17.</b> <u>1 Рисование.</u><br/>«Салют».<br/>(Д. Н. Колдина, стр.42)<br/><u>2.Физическая культура.</u></p>                              | <p><b>24.</b> <u>1 Рисование.</u><br/>«Красивая птичка».<br/>(Т.С.Комарова стр.61)<br/><u>2.Физическая культура.</u></p>    |   |



# Март

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   | <p><b>6.1. Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>                 «Мир комнатных растений».<br/>                 (Соломенникова стр.57)</p>                      | <p><b>13.1. Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>                 «В мире пластмассы».<br/>                 (О.В.Дыбина стр.40)</p>                       | <p><b>20. 1. Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с природой.</u><br/>                 «В гости к хозяйке луга».<br/>                 (Соломенникова стр.59)</p>           | <p><b>27.1. Музыка.</b><br/> <u>2. Ознакомление с окружающим миром.</u><br/>                 «В гостях у музыкального руководителя».<br/>                 (О.В.Дыбина стр.41)</p> |
|   | <p><b>7.1. Аппликация.</b><br/>                 «Цветок в горшке».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.50)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                             | <p><b>14. 1. Лепка.</b><br/>                 «Семья матрёшек».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.45)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                                   | <p><b>21.1. Аппликация.</b><br/>                 «Неваляшка».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.47)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                         | <p><b>28.1. Лепка.</b><br/>                 «Цветик - семицветик».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.48)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                            |
| <p><b>1. 1. ФЭМП</b><br/>                 Занятие 1<br/>                 (Помораева, стр.43)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>                                     | <p><b>8.</b><br/> <b>Выходной</b></p>  | <p><b>15.1. ФЭМП</b><br/>                 Занятие 2<br/>                 (Помораева, стр.44)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>  | <p><b>22.1. ФЭМП</b><br/>                 Занятие 3<br/>                 (Помораева, стр.45)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>                                       | <p><b>29.1. ФЭМП</b><br/>                 Занятие 4<br/>                 (Помораева, стр.46)<br/> <u>2. Физическая культура</u></p>   |
| <p><b>2.1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>                 Составление описания животных по картинкам.<br/>                 (О. С. Ушакова стр. 156)</p> | <p><b>9. 1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>                 Составление описания по лексической теме «Овощи».<br/>                 (О. С. Ушакова стр. 158)</p>     | <p><b>16. 1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>                 Употребление в речи слов с пространственным значением.<br/>                 (О. С. Ушакова стр. 160)</p> | <p><b>23. 1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>                 Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники».<br/>                 (О. С. Ушакова стр. 162)</p> | <p><b>30. 1. Музыка.</b><br/> <u>2. Развитие речи.</u><br/>                 Описание внешнего вида животных.<br/>                 (О. С. Ушакова стр. 164)</p>                    |
| <p><b>3.1. Рисование.</b><br/>                 «Веточка мимозы».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.47)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                    | <p><b>10.1. Рисование.</b><br/>                 Декоративное рисование «Украсим платице кукле».<br/>                 (Т.С.Комарова стр.68)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p> | <p><b>17.1. Рисование.</b><br/>                 «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок».<br/>                 (Т.С.Комарова стр.69)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>    | <p><b>24.1. Рисование.</b><br/>                 «Семья неваляшек».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.45)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                    | <p><b>31. 1. Рисование.</b><br/>                 «Жираф».<br/>                 (Д. Н. Колдина стр.50)<br/> <u>2. Физическая культура.</u></p>                                     |

# Апрель

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| <p><b>3.1.Музыка.</b><br/> <b>2. Ознакомление с природой.</b><br/>         «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины).<br/>         (Соломенникова стр.64)</p> | <p><b>10.1.Музыка.</b><br/> <b>2. Ознакомление с окружающим миром.</b><br/>         «Путешествие в прошлое кресла».<br/>         (О.В.Дыбина стр.43)</p>      | <p><b>17.1.Музыка.</b><br/> <b>2. Ознакомление с природой.</b><br/>         «Экологическая тропа весной».<br/>         (Соломенникова стр.66)</p>         | <p><b>24.1.Музыка.</b><br/> <b>2. Ознакомление с окружающим миром.</b><br/>         «Моё село».<br/>         (О.В.Дыбина стр.46)</p>                             | <p><b>30.1.Музыка.</b><br/> <b>2. Ознакомление с природой.</b><br/>         Диагностическое задание 1 и 2.<br/>         (Соломенникова стр.69)</p> |
| <p><b>4.1. Аппликация.</b><br/>         «Веточка вербы».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.57)<br/> <b>2.Физическая культура.</b></p>                                     | <p><b>11.1. Лепка.</b><br/>         «Пасхальное яйцо».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.55)<br/> <b>2.Физическая культура.</b></p>                             | <p><b>18.1. Аппликация.</b><br/>         «Солнышко».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.54)<br/> <b>2.Физическая культура.</b></p>                           | <p><b>25.1. Лепка.</b><br/>         «Цветные зонтики».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.53)<br/> <b>2.Физическая культура.</b></p>                                |  |
| <p><b>5.1.ФЭМП</b><br/>         Занятие 1<br/>         (Помораева, стр.48)<br/> <b>2.Физическая культура</b></p>  | <p><b>12.1.ФЭМП</b><br/>         Занятие 2<br/>         (Помораева, стр.49)<br/> <b>2.Физическая культура</b></p>   | <p><b>19.1.ФЭМП</b><br/>         Занятие 3<br/>         (Помораева, стр.50)<br/> <b>2.Физическая культура</b></p>   | <p><b>26.1.ФЭМП</b><br/>         Занятие 4<br/>         (Помораева, стр.51)<br/> <b>2.Физическая культура</b></p>  |  |
| <p><b>6. 1.Музыка.</b><br/> <b>2.Развитие речи.</b><br/>         Составление рассказа по картине «Куры».<br/>         (О. С. Ушакова стр. 167)</p>                      | <p><b>13. 1.Музыка.</b><br/> <b>2.Развитие речи.</b><br/>         Составление описаний персонажей сказки «Теремок».<br/>         (О. С. Ушакова стр. 170)</p> | <p><b>20. 1.Музыка.</b><br/> <b>2.Развитие речи.</b><br/>         Определение специфических признаков предмета.<br/>         (О. С. Ушакова стр. 172)</p> | <p><b>27. 1.Музыка.</b><br/> <b>2.Развитие речи.</b><br/>         Определение предмета по его специфическим признакам.<br/>         (О. С. Ушакова стр. 174)</p> |  |
| <p><b>7. 1.Рисование.</b><br/>         «Дерево».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.53)<br/> <b>2.Физическая культура.</b></p>   | <p><b>14.1 Рисование.</b><br/>         «Разноцветные яички».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.54)<br/> <b>2.Физическая культура.</b></p>                       | <p><b>21. 1.Рисование.</b><br/>         «Мишутка».<br/>         (Д. Н. Колдина стр.57)<br/> <b>2.Физическая культура.</b></p>                             | <p><b>28. 1.Рисование.</b><br/>         «Твоя любимая кукла».<br/>         (Т.С.Комарова стр.75)<br/> <b>2.Физическая культура.</b></p>                          |  |

# Май

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| 1.<br><b>Выходной</b>  | 8. 1. <u>Музыка.</u><br>2. <u>Ознакомление с окружающим миром.</u><br>«Путешествие в прошлое одежды».<br>(О.В.Дыбина стр.48) | 15.1. <u>Музыка.</u><br>2. <u>Ознакомление с природой.</u><br>Диагностическое задание 3 и 4.<br>(Соломенникова стр.72) | 22. 1. <u>Музыка.</u><br>2. <u>Ознакомление с окружающим миром.</u><br>«Наш любимый плотник».<br>(О.В.Дыбина стр.49)  | 29.1. <u>Музыка.</u><br>2. <u>Ознакомление с природой.</u><br>Экскурсия в парк.                    |
| 2.<br><b>Выходной</b>  | 9.<br><b>Выходной</b>  | 16.1. <u>Аппликация.</u><br>«Пирамида».<br>(Д. Н. Колдина стр.60)<br>2. <u>Физическая культура.</u>                    | 23.1. <u>Лепка.</u><br>«Пирамида».<br>(Д. Н. Колдина стр.56)<br>2. <u>Физическая культура.</u>                        | 30.1. <u>Аппликация.</u><br>«Бабочка».<br>(Д. Н. Колдина стр.56)<br>2. <u>Физическая культура.</u> |
| 3.<br><b>Выходной</b>  | 10.<br><b>Выходной</b>   | 17. 1. <u>ФЭМП</u><br>Закрепление пройденного материала.<br>2. <u>Физическая культура</u>                              | 24.1. <u>ФЭМП</u><br>Закрепление пройденного материала.<br>2. <u>Физическая культура</u>                              | 31. 1. <u>ФЭМП</u><br>Закрепление пройденного материала.<br>2. <u>Физическая культура</u>          |
| 4. 1. <u>Музыка.</u><br>2. <u>Развитие речи.</u><br>«День Победы».<br>(В.В.Гербова, стр.68)                      | 11. 1. <u>Музыка.</u><br>2. <u>Развитие речи.</u><br>Описание внешнего вида детёнышей животных.<br>(О. С. Ушакова стр. 176)  | 18. 1. <u>Музыка.</u><br>2. <u>Развитие речи.</u><br>«Литературный калейдоскоп»<br>(В.В.Гербова стр.71)                | 25. 1. <u>Музыка.</u><br>2. <u>Развитие речи.</u><br>«Прощаемся с подготовишками».<br>(В.В.Гербова стр.70)            |  |
| 5. 1 <u>Рисование.</u><br>«Дом, в котором ты живёшь».<br>(Т.С.Комарова стр.77)<br>2. <u>Физическая культура.</u> | 12. 1 <u>Рисование.</u><br>«Бабочка».<br>(Д. Н. Колдина стр.59)<br>2. <u>Физическая культура.</u>                            | 19. 1 <u>Рисование.</u><br>«Нарисуй картинку про весну».<br>(Т.С.Комарова стр.81)<br>2. <u>Физическая культура.</u>    | 26.1 <u>Рисование.</u><br>«Нарисуй какую хочешь картинку».<br>(Т.С.Комарова стр.82)<br>2. <u>Физическая культура.</u> |  |

**Циклограмма планирования по ФГОС ДО  
воспитательно-образовательной работы в средней группе «Солнышко»**

| Понедельник   | Вторник   | Среда  | Четверг  | Пятница  |
|---|---|--|--|--|
| <b>1 половина дня</b>   |   |  |  |  |
| <b>Утро:</b>  |   |  |  |  |
| 1.Беседа (социально-эмоциональное развитие)<br>2. Пальчиковые игры (по теме недели)<br>3. Дидактические игры (окружающий мир) | 1. Игры со строительным материалом.<br>2. Отгадывание загадок<br>3. Дидактическая игра (сенсорика)                    | 1. Рассматривание иллюстраций книг, картинок<br>2. Хороводные игры<br>3. Дидактические игры (ФЭМП)                                     | 1. Чтение, проговаривание потешек, стихотворений<br>2. Игры-забавы<br>3. Дидактические игры (Экология) | 1. Коммуникативные игры<br>2. Малоподвижные игры<br>3.Дидактические игры (развитие речи)       |
| <b>Утренняя гимнастика</b>  |   |  |  |  |
| <b>Подготовка к завтраку. Завтрак. Работа по формированию КГН.</b>  |   |  |  |  |
| <b>Познавательная-игровая деятельность</b>  |   |  |  |  |
| <b>НОД</b>  |   |  |  |  |
| 1.Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие<br>2. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром    | 1. Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация<br>2.Физическое развитие: физическая культура (на воздухе) | 1.Познавательное развитие: ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)<br>2.Физическое развитие: физическая культура | 1.Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие<br>2.Речевое развитие: развитие речи       | 1.Художественно-эстетическое развитие: рисование<br>2.Физическое развитие: физическая культура |

|  |   |  |   |                                  |
|--|---|--|---|----------------------------------|
| <b>Прогулка:</b>   |   |  |   |                                  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение (за погодой, за явлениями в природе, живой и неживой природой)</li> <li>2. Подвижная игра (со всеми детьми)</li> <li>3. Игры с подгруппой детей (на разные виды движений)</li> <li>4. Индивидуальная работа (по развитию основных движений)</li> <li>5. Трудовая деятельность</li> <li>6. Самостоятельная деятельность детей</li> </ol> |   |  |   |                                  |
| <b>Подготовка к обеду. Обед. Работа по формированию КГН</b>  |   |  |   |                                  |
| <b>Подготовка ко сну. Сон.</b> (релаксирующая музыка, чтение сказок)   |   |  |   |                                  |
| <b>Вторая половина дня</b>   |   |  |   |                                  |
| <b>Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры (ходьба по массажным коврикам и ребристой дорожке)</b>   |   |  |   |                                  |
| <b>Подготовка к полднику. Полдник. Работа по формированию КГН.</b>   |   |  |   |                                  |
| <b>Индивидуальная и совместная игровая деятельность детей в РППС</b>   |   |  |   |                                  |
| Дидактические игры<br><br>(игры с предметами, настольно-печатные игры, словесные игры)   | Игры-драматизации,<br><br>Игры-инсценировки | Сюжетно-ролевая игра                                 | Беседы ОБЖ, ПДД,<br>нравственные,<br>экологические) | Культурно-досуговая деятельность |
| <b>Прогулка (наблюдения, подвижные игры, игровая деятельность)</b>   |   |  |   |                                  |
| <b>Вечер</b>   |   |  |   |                                  |
| Конструктивно – модельная деятельность   | Чтение художественной литературы            | Исследовательская деятельность (экспериментирование) | Индивидуальная работа                               | Хозяйственно-бытовой труд        |
| <b>Индивидуальная и совместная игровая деятельность детей в РППС</b>   |   |  |   |                                  |
| Беседы с родителями  |   |  |   |                                  |

## 2.6. Вариативная часть

В соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования основная общеобразовательная программа дошкольного образования детского сада должна содержать две части: основную и часть, формируемую участниками образовательных отношений (часто её называют вариативная часть).

В группе «Солнышко» вариативная часть образовательной программы сформирована участниками воспитательно-образовательного процесса и составляет 30 % от общего объема образовательной программы. В вариативную часть входят:

1. Работа с детьми по теме самообразования:

1.1 «Развитие речи через дидактические игры»

Перспективный план работы с детьми

| Месяц    | 1я неделя   | 2я неделя   | 3я неделя   | 4я неделя   |
|----------|---|---|---|---|
| Сентябрь | <b>«Что игрушка рассказывает о себе?»</b><br>(учить детей умению описывать предмет, выделяя его наиболее характерные признаки; развивать связную речь, умение слушать других) | <b>«Найди такую же»</b> (Учить детей сравнивать предметы, находить в них признаки сходства и различия; воспитывать наблюдательность, смекалку, связную речь)          | <b>«Новоселье куклы»</b><br>(воспитывать доброжелательное отношение к новой кукле, закрепить знания детей об одежде, обуви, посуде, игрушках; развивать связную речь) | <b>«Горячо-холодно»</b><br>(закрепить знания детей о растениях, находящихся в группе, воспитывать находчивость, любознательность, развивать связную речь) |
| Октябрь  | <b>«Дигра «Узнай по описанию»</b><br>(учить детей описывать предмет, не называя его, развивать наблюдательность, находчивость)  | <b>«Собери картинку»</b><br>(учить детей собирать целую картинку из отдельных частей, развивать умение рассказывать по картинке, описывать то, что на ней изображено) | <b>«Что кому»</b><br>(учить соотносить орудия труда с профессией людей; воспитывать интерес к труду взрослых, активизировать словарь, развивать связную речь)         | <b>«Сравни и подбери»</b><br>(учить сравнивать предметы по тем или иным признакам, по величине, высоте, закреплять знания цветов, развивать внимание,     |

|         |   |   |  |  |
|---------|---|---|--|--|
|         | ь,<br>воспитывать<br>умение<br>находить<br>предмет по<br>его<br>характерным<br>признакам,<br>воспитывать<br>выдержку.   |   |  | связную речь)  |
| Ноябрь  | <i>Дизра</i><br><b>«Узнай по описанию»</b><br>(учить детей описывать предмет, не называя его, развивать наблюдательность,<br><br>находчивость,<br><br>воспитывать умение находить предмет по его характерным признакам, воспитывать выдержку. | <b>«Что кому»</b><br>(учить соотносить орудия труда с профессией людей; воспитывать интерес к труду взрослых, активизировать словарь, развивать связную речь) | <b>«Мои первые предложения»</b><br>(развивать логическое мышление, внимание, учить составлять простые предложения, развивать связную речь) | <b>«Скажи: Какая? Какой? Какие?»</b><br>(учить подбирать определения предмету и явлению, развивать мышление, связную речь)             |
| Декабрь | <b>«Где живет?»</b><br>(закрепить знания детей о том, где живут те или иные животные, развивать логику, мышление, связную   | <b>«Горячо-холодно»</b><br>(закрепить знания детей о растениях, находящихся в группе, воспитывать находчивость, любознательность, развивать связную речь)     | <b>«Когда это бывает?»</b><br>(углубить знания детей о временах года, активизировать словарь, развивать связную речь)                      | <b>«Так бывает или нет»</b><br>Развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях, развивать связную речь |

|         |  |  |   |  |
|---------|--|--|---|--|
|         | речь)  |  |   |  |
| Январь  | «Скажи:<br>Какая?<br>Какой?<br>Какие?»<br>(учить подбирать определения предмету и явлению, развивать мышление, связную речь) | <i>Дигра «Какая игрушка?»</i><br>(учить представлять себе предмет по их схематическим изображениям, развивать воображение детей.)                            | «Расскажи сказку»<br>(учить детей рассказывать сказку, опираясь на серию сюжетных картинок, развивать фантазию, логику, связную речь) | «Подбери картинку»<br>(учить детей классифицировать предметы, подбирать обобщающие слова, обогащать словарный запас, развивать внимание, память, связную речь) |
| Февраль | «Угадай по описанию» - научить детей составлять описательный рассказ.  | «Сравни и подбери»<br>(учить сравнивать предметы по тем или иным признакам, по величине, высоте, закреплять знание цветов, развивать внимание, связную речь) | «Что за предмет?»<br>формировать умение назвать предмет и описывать, обращая внимание на последов.изложения, использование сравнений. | «Что стало не так?»<br>развивать внимание, выдержку.   |
| Март    | «Отгадывание загадок о весне»<br>знать признаки весны; уметь отгадывать загадки, объясняя, по каким признакам угадан объект. | «Что кому нужно»<br>(учить соотносить орудия труда с профессией людей; воспитывать интерес к труду взрослых, активизировать словарь, развивать связную речь) | «Кто что делает»<br>(закрепить знания о сельскохозяйственном труде, развивать смекалку, связную речь)                                 | «Угадай о ком скажу»<br>(учить детей описывать внешность, характер человека, выделять отличительные черты)   |
| Апрель  | «Что сначала, что потом?»<br>(развивать логическое мышление, учить понимать последовател                                     | «Противоположности»<br>(развивать восприятие, внимание, память, связную речь)  | «Найди различие»<br>(развивать зрительное восприятие, внимание, память, связную речь)   | «Так бывает или нет»<br>Развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях, развивать связную речь                                |



|     |   |  |   |   |
|-----|---|--|---|---|
|     | ьность сюжета, причинно – следственные связи, развивать наблюдательность, связную речь.)  |  |   |   |
| Май | «Составь предложение»<br>(упражнять детей в составлении простых предложений, развивать речевую активность, быстроту мышления, связную речь) | «Что игрушка рассказывает о себе?»<br>воспитание умения выделять наиболее характерные признаки предмета; развитие связной речи, внимания, воображения. | «Где что растет?»<br>(закрепить знания детей о том, что растет в поле, лесу, огороде, развивать логику, мышление, связную речь) | «Кто что делает»<br>(закрепить знания о сельскохозяйственном труде, развивать смекалку, связную речь) |

1.2 «Развитие творческого потенциала дошкольников с помощью ТРИЗ технологии. ТРИЗ – игры для дошкольников».

## 2.Работа с детьми по плану регионального компонента

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями с. Захарово. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, подвижные и дидактические игры.

### Перспективный план по региональному компоненту в средней группе на 2022-2023 учебный год

| Месяц    | Форма работы   | Цели  |
|----------|--|---|
| Сентябрь | 1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?»<br>Чтение сказки Т.А. | 1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                | <p>Шорыгиной «Вредная ворона»,<br/>«Общительные сказки»</p> <p><b>2.</b> Знакомство с поэтом С. Есениным.<br/>Прослушивание стихотворения «С добрым утром!»</p> <p><b>3.</b> Прослушивание песен о родном крае. (Рязанский берёзовый край)</p> <p><b>4</b> Аппликация «Улица села Захарово»</p> | <p>играть вместе, общаться и дружить.</p> <p><b>2.</b> Продолжать знакомить детей с творчеством поэта С. Есенина. Учить слушать стихотворение, понимать его смысл.</p> <p><b>3.</b> Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.</p> <p><b>4.</b> Побуждать интерес к аппликации, знакомить с названиями улиц села. Воспитывать аккуратность в работе.</p>  |
| <b>Октябрь</b> | <p><b>1.</b> Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая»</p> <p><b>2.</b> Прогулка-экскурсия «Приметы осени»</p> <p><b>3.</b> Рисование «Осенние деревья»</p> <p><b>4.</b> Чтение экологической сказки «Сказка о том, как разозлился дождь»</p>   | <p><b>1.</b> Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.</p> <p><b>2.</b> Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы; учить узнавать разные породы деревьев по листьям.</p> <p><b>3.</b> Продолжать учить рисовать деревья; учить различать пропорции разных частей предмета; передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p> <p><b>4.</b> Формировать у детей осознанно- правильное отношение к различным природным объектам, которые находятся рядом с ними.</p> |
| <b>ноябрь</b>  | <p><b>1.</b> Чтение стихотворения С. Есенина «Белая</p>   | <p><b>1.</b> Вызывать у детей интерес к творчеству поэта. Учить слушать</p>  |

|                |   |  |
|----------------|---|--|
|                | <p>берёза»</p> <p><b>2.</b> Беседа: «Кто живёт в лесу?»</p> <p><b>3.</b> Заучивание потешки: «Наш козёл»</p> <p><b>4.</b> Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»»</p>   | <p>стихотворение, понимать его смысл. Формировать любовь к природе родного края</p> <p><b>2.</b> Дать детям представление о животных населяющих леса родного края.</p> <p><b>3.</b> Знакомить с народным фольклором.</p> <p><b>4.</b> Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы.</p>  |
| <b>декабрь</b> | <p><b>1.</b> Чтение стихотворения С. Есенина «Пороша»</p> <p><b>2.</b> Знакомство с русскими костюмами.</p> <p><b>3.</b> Чтение русской народной сказки «Зимовье зверей»</p> <p><b>4.</b> Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест города Рязани.</p> | <p><b>1.</b> Продолжать знакомит с творчеством нашего земляка. Формировать любовь к природе родного края</p> <p><b>2.</b> Познакомить детей с народной культурой людей, живущих в России.</p> <p><b>3.</b> Знакомить детей с народными сказками, прививать бережное отношение к книге.</p> <p><b>4.</b> Дать представление об областном центре. Знакомить детей с достопримечательностями нашего города.</p> |
| <b>Январь</b>  | <p><b>1.</b> Народная игрушка – матрёшка</p> <p><b>2.</b> «Пришла коляда, отворяй ворота...»</p> <p><b>3.</b> Прослушивание русской народной мелодии «Скачет,</p>   | <p><b>1.</b> Познакомить с русской народной игрушкой-матрёшкой как символом русского народного искусства. Продолжать знакомить детей с культурой людей</p>   |

|                |  |   |
|----------------|--|---|
|                | <p>скачет воробей»</p> <p><b>4.</b> Рассказ: «Зима в родном селе».</p>   | <p>живущих в Рязанской области.</p> <p><b>2.</b>Познакомить праздниками народного календаря: Рождество, Коляда; развивать активный словарь на основе полученных знаний о народных праздниках.</p> <p><b>3.</b>Приучать детей к слушанию народных мелодий.</p> <p><b>4.</b> Расширить представление о зимних природных явлениях края, села, приспособленности человека к жизни зимой.</p>        |
| <b>Февраль</b> | <p><b>1.</b>Рассматривание карты Рязанской области.</p> <p><b>2.</b>Беседа на тему «Зима в родном городе»</p> <p><b>3.</b>Презентация «Зимующие птицы»</p> <p><b>4.</b> Рассматривание репродукции картины В. Сурикова «Взятие снежного городка»</p> | <p><b>1.</b>Познакомить детей с картой Рязанской области, продолжать знакомить с главным городом Рязань.</p> <p><b>2.</b>Расширить представления о зимних природных явлениях.</p> <p><b>3.</b>Закрепить знания детей о зимующих птицах.</p> <p><b>4.</b> Уточнить представления детей о сезонных изменениях в природе, закрепить умение рассказывать о приметах зимы, называть зимние игры.</p> |
| <b>Март</b>    | <p><b>1.</b>Праздники народов России «Масленица», «Пасха»</p> <p><b>2.</b> Знакомство с народными инструментами.</p> <p><b>3.</b>Знакомство с русской народной игрой «Ручеёк».</p> <p><b>4.</b> Русская народная</p>                                 | <p><b>1.</b>Познакомить детей с народными праздниками.</p> <p><b>2.</b>Знакомить детей с символикой своей страны.</p> <p><b>3.</b>Учить детей играть в игры с правилами, вызывать интерес к народным играм.</p> <p><b>4.</b> Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру</p>  |

|               |  |  |
|---------------|--|--|
|               | игра «Жмурки»  | понять особенности национальной культуры людей.  |
| <b>Апрель</b> | <p><b>1.</b>Прослушивание русских народных песен.</p> <p><b>2.</b>Знакомство с русским народными костюмами Рязанской губернии</p> <p><b>3.</b> Рассматривание портрета С.Есенина<br/>Чтение стихотворения «Черёмуха»</p> <p><b>4.</b>Рисование «весна - красна!»</p>               | <p><b>1.</b>Продолжать знакомство с русским народным творчеством.</p> <p><b>2.</b>Познакомить с Рязанским русским народным костюмом; формировать понятия «праздничная» и «домашняя» одежда; развивать интерес к прошлому.</p> <p><b>3.</b>Продолжать знакомить с творчеством Есенина. Учить видеть красоту русской природы.</p> <p><b>4.</b>Учить детей располагать рисунок на широком пространстве листа, использовать разные приемы рисования (всей кистью, концом); работать аккуратно.</p> |
| <b>Май</b>    | <p><b>1.</b> Беседа «Лекарственные растениями Рязанской области»</p> <p><b>2.</b>Прогулка – экскурсия «Приметы весны»</p> <p><b>3.</b>Народная игра «Гори, гори, ясно»</p> <p><b>4.</b>Ознакомление с книгами памяти, сделанными воспитателями и воспитанниками детского сада.</p> | <p><b>1.</b> Продолжать уточнять и расширять знания детей о разнообразии лекарственных растений края. Развивать наблюдательность, внимание. Воспитывать гуманное отношение к природе</p> <p><b>2.</b>Продолжать учить детей находить признаки весны.</p> <p><b>3.</b>Продолжать знакомить детей с народными играми</p> <p><b>4.</b>Дать представление о ВОВ, о подвиге русского народа во время войны. Продолжать знакомить с</p>  |

|  |  |                  |
|--|--|------------------|
|  |  | историей России. |
|--|--|------------------|

### III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация предметно-пространственной среды

Организация предметно – пространственной среды в ДОО осуществляется в соответствии с принципами программы «От рождения до школы» под. ред. М.А. Васильевой, Н.Е. Вераксы и Т.С. Комаровой. Пространство группы « Непоседы » организовано в виде разграниченных зон, оснащенных различными развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.). Все предметы доступны детям. Предметно-пространственная среда соответствует возрасту воспитанников, и так же их индивидуальным особенностям. Безопасна, комфортна, трансформируема.

В центре игровой зоны на полу находится ковёр – место сбора всех детей. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными.

Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки из конструктора. Столы и стулья переставляются в зависимости от задуманной деятельности. Оборудование полифункциональное и пригодно для использования в разных видах деятельности. Игры, пособия расположены в доступных для детей местах и используются по желанию детей; меняются в соответствии с календарно-тематическим планированием.

В группе имеется ширма, для разыгрывания сказок и спектаклей, а также используется как уголок уединения.

Игровой материал периодически меняется, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Таким образом, развивающая среда группы является вариативной и полифункциональной.

Предметно – пространственная среда в группе организована с учётом требований ФГОС, где четко прослеживаются образовательные области.

#### Развивающие центры в средней группе «Солнышко»

| <u>Приемная группы</u> |            |                |
|------------------------|------------|----------------|
| Вид помещен<br>ия      | Наполнение | Задачи по ФГОС |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Уголок для родителей                               | Стенд для информации, папка передвижка для консультаций, эстетично оформленные папки («Паспорт группы», «Медицинская информация») | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества   |
| Уголок «Наше творчество»                           | На стене полотно для вывешивания детских работ, организации выставок, трехуровневая подставка для детских поделок                 |  |
| <b>Вид помещения</b>                               | <b>Основное предназначение</b>  | <b>Оснащение</b>   |
| <b><u>Предметно-развивающая среда в группе</u></b> |   |  |
| Микроцентр «Уголок природы»                        | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь природы</li> <li>- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>- Сезонный материал</li> <li>- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>- Природный и бросовый материал.</li> </ul> |
| «Уголок ряженья и уединения»                       | Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к   | Одежда для ряженья, набор детской бижутерии (бусы, браслеты, заколки, бантики)   |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | сообществу детей и взрослых  |  |
| Строительный»<br>(конструктивный)<br>центр | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | - Напольный строительный материал;<br><br>- Пластмассовые конструкторы   |
| Микроцентр<br>«Математический уголок»      | Формирование элементарных математических представлений, развитие сенсорных способностей.   | -Дидактические игры, сделанные руками родителей и детей<br>-Блоки Дьенеша<br>-Танграмм<br>-Счётные палочки<br>-Математические раскраски<br>-Демонстрационный материал (Цифры, фигуры)<br>-Логический планшет<br>-Домино<br>-Пазлы<br>-Настольные игры<br>-Лото и др. |
| Микроцентр<br>«Игровая зона»               | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта                                     | - Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Кухня», «Парикмахерская», «Автосервис», Гараж») - Предметы- заместители   |
| Микроцентр<br>«Уголок безопасности»        | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности  | - Картинки, папка-передвижка<br>- Литература о правилах дорожного движения<br>-Дидактические игры  |
|  |  |  |
| Микроцентр<br>«Книжный»                    | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать»   | - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей   |

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
| уголок»                            | нужную информацию.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>- Книги, которые дети приносят из дома</li> </ul>   |
| Микроцентр «Театральный уголок»    | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ширма</li> <li>- Элементы костюмов</li> <li>- Различные виды театров (Би ба бо, пальчиковый, настольный, театр из дисков, театр на тарелках, и др.)</li> <li>- Предметы декорации</li> </ul>  |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Достаточное количество цветных карандашей, красок, фломастеров, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации <ul style="list-style-type: none"> <li>- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет, крышечки, и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Альбомы- раскраски</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> </ul> </li> </ul> |
| Микроцентр «Музыкальный уголок»    | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты (бубен, дудочка, барабан, металлофон, труба, маракасы)</li> </ul>   |

|         |                       |
|---------|-----------------------|
| уголок» | - Музыкальные игрушки |
|---------|-----------------------|

Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

### 3.2. Режим дня средней группы

| Режимные моменты  | Время                                    |
|---|--|
| Утренний приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, беседа    | <b>7.30 – 8.35</b>                       |
| Утренняя гимнастика<br>Оздоровительные и гигиенические процедуры, дежурство       | <b>8.35 – 8.40</b><br><b>8.40 – 8.55</b> |
| Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к НОД                                  | <b>8.55 – 9.30</b>                       |
| НОД(с учётом перерывов между периодами НОД)                                       | <b>9.30 – 10.30</b>                      |
| Второй завтрак  | <b>10.30 – 10.40</b>                     |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)                          | <b>10.40 – 12.05</b>                     |
| Возращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность, общение по интересам | <b>12.05 – 12.15</b>                     |
| Подготовка к обеду, обед  | <b>12.15– 12.35</b>                      |
| Подготовка ко сну, дневной сон  | <b>12.35 – 15.00</b>                     |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры                     | <b>15.00 – 15.10</b>                     |
| Игры, чтение художественной литературы  | <b>15.10 – 16.00</b>                     |
| Подготовка к полднику, полдник  | <b>16.00 – 16.10</b>                     |
| Самостоятельная деятельность  | <b>16.10 – 16.30</b>                     |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой                                       | <b>16.30 – 18.00</b>                     |

### 3.3.Список детей средней группы:

- 1.Вельш Маша
- 2.Буртасов Дима
- 3.Иброхимов Матвей
- 4.Ткачёва Катя
- 5.Чихляев Гриша
- 6.Солопова Настя
- 7.Прибылов Данила
- 8.Прибылов Дима
- 9.Сулейманов Руслан
- 10.Кабанова София
- 11.Парамонов Илья
- 12.Смахталиа Агата
- 13.Зуев Ваня
- 14.Костюченко Мирослава

### 3.4.Сведения о детях

В средней группе воспитывается 14 детей: 6 девочек и 8 мальчиков. Относительно здоровых - 12 человек. По группам здоровья: один ребёнок – 1 группа, 11 детей - 2 группа и двое детей - 3 группа.

**Контингент детей**

| Возраст          | пол      |          | Группа здоровья |    |   |
|------------------|----------|----------|-----------------|----|---|
|                  | м        | д        | 1               | 2  | 3 |
| <b>4 – 5 лет</b> | <b>8</b> | <b>6</b> | 1               | 12 | 2 |

### 3.5.Сведения о семьях воспитанников

Основной состав родителей среднеобеспеченные, с высшим и средним профессиональным образованием.

Основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

|                   |         |
|-------------------|---------|
| Полная семья      | 8 семей |
| Неполная семья    | 1 семья |
| Многодетная семья | 5 семей |

### **3.6. Список методической литературы, на основе которой разработана программа**

1. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» средняя группа под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В. Васильевой. Изд. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2015
2. Технологические карты организованной образовательной деятельности. Средняя группа. Автор-составитель З.Т. Асанова Изд. «Учитель», 2013
3. Рабочая программа воспитателя ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» средняя группа под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.В. Васильевой, Издательство «Учитель» 2016.
4. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (средняя группа). Изд. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2015
5. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (средняя группа) Изд. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2015
6. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (средняя группа) Изд. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2015
7. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа) Планирование, конспекты, методические рекомендации, творческий центр СФЕРА, Москва 2009
8. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», творческий центр СФЕРА 2014
9. Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (средняя группа) Изд. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2015

10. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (средняя группа) Изд. «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2015
11. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет» «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2016
12. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет», «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2016
13. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет», «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», Москва 2016
14. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», Академия развития, Ярославль, 2010
15. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе: Мозаика – Синтез, 2016г.
16. Л.Л.Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачева «Планирование образовательной деятельности в ДОО». Средняя группа ООО «Центр педагогического образования», 2015